



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 29  
Пушкинского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**  
Решением педагогического  
совета  
Протокол № 1 от 11.08.2023

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий ГБДОУ  
М.В. Мирошниченко  
Приказ № 42-ОД от 11.08.2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

Группы старшего возраста общеобразовательной направленности  
**«ИЗОБРЕТАТЕЛИ 2»**

**ВОСПИТАТЕЛИ:**  
Вятоша Н.А.  
Алдоница И.О.

Санкт-Петербург  
2023г.

## Содержание рабочей программы

<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель Программы	4
1.1.2. Задачи Программы	4
1.1.3. Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО	5
1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы	6
1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
<b>2. Содержательный раздел</b>	10
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО	10
2.2. Содержание образовательной работы с детьми	39
2.3. Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	89
2.4 . Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	90
<b>3. Организационный раздел</b>	96
3.1 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	96
3.2 Обеспечение рабочей программы методическими материалами	111
3.3 Перечень литературных и анимационных произведений для реализации рабочей программы.	113
3.4. Режим дня и организации образовательной деятельности группы старшего возраста «Изобретатели 2»	115
3.5. Режим двигательной активности	116
3.6. Дистанционное сопровождение семьи	117
3.7 Модель организации образовательного процесса	117
3.8. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	118
<b>4. Приложения</b>	119
4.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды	119
4.2. Краткая презентация программы	120

# **1. Целевой раздел рабочей программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа средней группы общеразвивающей направленности (Далее - Программа) характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности с детьми 5-6 лет на 2022-2023 учебный год.

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с обучающимися данного образовательного учреждения, а также родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li><li>➤ Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»</li><li>➤ Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;</li><li>➤ Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;</li><li>➤ Законом «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;</li><li>➤ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г. регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,</li><li>➤ Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</li><li>➤ Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)</li></ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021г. № 2;</li> <li>➤ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28;</li> <li>➤ Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 24.12.2020 №44 Об утверждении санитарных правил СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг»;</li> <li>➤ Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 года №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».</li> </ul>
Срок реализации рабочей программы	2023- 2024 учебный год с внесением корректив: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Учёт результатов мониторинга</li> <li>➤ Изменение нормативно – правовой базы</li> </ul>
1.1.1. Цель Программы	разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. <i>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся:</i> жизнь, достоинство, права и свободы человека; патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
1.1.2. Цель Программы достигается через решение следующих задач	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li> <li>➤ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li> <li>➤ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li> <li>➤ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>➤ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> <li>➤ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>➤ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>
<p>1.1.3. Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>➤ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>➤ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);</li> <li>➤ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>➤ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>➤ сотрудничество ДОО с семьей;</li> <li>➤ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> <li>➤ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</li> <li>➤ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> <li>➤ учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ul>

#### 1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

*Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам)*

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- 

### 1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, представлены в таблице с учётом п.16 Целевого раздела ФОП ДО.

Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики		
Целевой раздел ФОП ДО	п.16	стр.18-20
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>направлена на изучение:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– деятельностных умений ребенка;</li> <li>– его интересов;</li> <li>– предпочтений;</li> <li>– склонностей;</li> <li>– личностных особенностей;</li> <li>– способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>	п.16.1.	стр.18
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>позволяет:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять особенности и динамику развития ребенка;</li> <li>– составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;</li> <li>– своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</li> </ul>		

<p>При реализации Программы <b>может проводиться оценка индивидуального развития детей</b>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>	п.16.2.	стр.18
<p><b>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей</b> проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения;</li> <li>– свободных бесед с детьми;</li> <li>– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);</li> <li>– специальных диагностических ситуаций.</li> </ul> <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>	п.16.6.	стр.18
<p><b>Специфика</b> педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;</li> <li>– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;</li> <li>– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.</li> </ul> <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>	п.16.3	стр.18
<p><b>Результаты</b> педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для <b>решения следующих образовательных задач</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);</li> <li>– оптимизации работы с группой детей.</li> </ul>	п.16.4	стр.18-19
<p><b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b> определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение <b>на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы</b> в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и <b>на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой</b> (<i>заключительная, финальная диагностика</i>).</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.</p> <p>Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p>	п.16.5	стр. 19



<p><b>Наблюдение</b> – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p>	п.16.7	стр. 19-20
<p><b>Анализ продуктов детской деятельности</b> может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p>	п.16.8	стр. 20
<p><b>Педагогическая диагностика завершается</b> анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.</p>	п.16.9	стр. 20
<p><b>При необходимости используется психологическая диагностика развития детей</b> (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей)</u>. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.</p>	п.16.10	стр. 20
<b>Организационные подходы к педагогической диагностике</b>		
<p>Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития обучающихся в пяти образовательных областях представлены в <b>картах развития обучающихся, Е.Ю. Мишняевой и закреплённых Положением о мониторинге.</b>  <a href="https://drive.google.com/file/d/1TgOX3O4GLMwLTjvXNO4CUrFA88pRIW9t/view">https://drive.google.com/file/d/1TgOX3O4GLMwLTjvXNO4CUrFA88pRIW9t/view</a>          «Карты развития детей от 3 до 7 лет» - М: Издательство «Национальное образование, 2020. – 112 с; автор-составитель Е.Ю.Мишняева</p>		

## 2.Содержательный раздел рабочей программы.

### 2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО :

Образовательная область	Задачи	Содержание
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li><li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li><li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li><li>• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li><li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li></ul>	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</li><li>• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</li><li>• Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</li><li>• Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</li> <li>• Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</li> <li>• Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</li> <li>• Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</li> <li>• Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</li> </ul>
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> <li>• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</li> <li>• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</li> <li>• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</li> <li>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников</li> </ul>

		<p>населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее).</li> </ul>
	<p>3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul>	<p>в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</li> <li>• Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</li> <li>• Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</li> <li>• Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;">4) в области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, включая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</li> <li>• Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</li> <li>• Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</li> </ul>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>		
<b>Познавательное развитие</b>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="432 456 1070 1473"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</li> <li>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</li> <li>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</li> <li>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</li> <li>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</li> </ol> </td> <td data-bbox="1070 456 2085 1473"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</li> <li>• педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</li> </ul> </li> <li>2) <b>Математические представления:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для</li> </ul> </li> </ol> </td> </tr> </table>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</li> <li>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</li> <li>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</li> <li>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</li> <li>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</li> <li>• педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</li> </ul> </li> <li>2) <b>Математические представления:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для</li> </ul> </li> </ol>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</li> <li>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</li> <li>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</li> <li>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</li> <li>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</li> <li>• педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</li> </ul> </li> <li>2) <b>Математические представления:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для</li> </ul> </li> </ol>		



	<p>б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</li> </ul> <p>3) <b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</li> <li>• педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</li> </ul> <p>4) <b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</li> <li>• педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений</li> </ul>
--	---	---

		<p>в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	<p>1) <b>Формирование словаря:</b></p> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>



	2) Звуковая культура речи:	
	<p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
3) Грамматический строй речи:		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котик), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</li> <li>• познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul>	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
4) Связная речь:		

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

	<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трех-слоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
	<p style="text-align: center;">б) <b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>• развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>• формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</li> <li>• формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</li> <li>• углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</li> </ul>	<p><b>Примерный перечень художественной литературы.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).</li> <li>• <i>Сказки народов мира.</i> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.</li> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i></li> </ul> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал</p>

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

✓ *Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Липин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

✓ *Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

✓ • *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

		<p>✓ <i>Поэзия.</i> Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Проислер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	
		1) приобщение к искусству:

## Художественно-эстетическое развитие

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внима-



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>• уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li> <li>• поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</li> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</li> </ul>	<p>тельно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</li> </ul>
	<p>2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</li> <li>• закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>• развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</li> </ul>	<p>1) <u>Рисование.</u> Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных</p>



- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

• *Предметное рисование*: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

• *Сюжетное рисование*: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

- *Декоративное рисование:* педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на

прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

• *Декоративная лепка*: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других

	материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
	3) конструктивная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</li> <li>• поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</li> </ul>	Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
	4) музыкальная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li> <li>• развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>• формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>• продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>• продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>• развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> </ul>	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i>  «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p>
	2) Пение:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</li> <li>• развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</li> </ul>	<p>педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</li> <li>• <i>Песни.</i> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</li> </ul>
3) Песенное творчество:			
		<p>педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. песни.</p>
4) Музыкально-ритмические движения:			
		<p>педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</li> <li>• <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</li> </ul>

		<p>формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</li> <li>• <i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</li> <li>• <i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</li> </ul>
5)		Музыкально-игровое и танцевальное творчество:	
	<p>педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>		<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</li> <li>• <i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</li> <li>• <i>Музыкально-дидактические игры.</i>  <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</li> <li><i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</li> </ul>



			<p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-казка), муз. Т. Вилькорейской.</li> <li>• <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</li> </ul>
		<p>б) <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p> <p>педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>

	<p>5)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>• знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>• развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>• создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</li> <li>• воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>• развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> <li>• создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</li> </ul>	<p>театрализованная деятельность:</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>6) культурно-досуговая деятельность:</p>
--	--	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>• создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>• формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>• знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>• развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> <li>• формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li> <li>• воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>• поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</li> </ul>	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>• продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>• укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>• расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</li> <li>• воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</li> </ul> <p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Основные движения:</i></li> <li>• бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</li> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в тун-</li> </ul>

		<p>неле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</li> <li>• бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</li> <li>• прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</li> <li>• прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</li> <li>• упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</li> </ul> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Общеразвивающие упражнения:</i></li> </ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</li> </ul> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</li> <li>• <i>Строевые упражнения:</i></li> </ul>
--	--	--

		<p>педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) <b>Подвижные игры:</b> педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>3) <b>Спортивные игры:</b> педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</li> <li>• Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</li> <li>• Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</li> <li>• Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</li> </ul> <p>4) <b>Спортивные упражнения:</b> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p>
--	--	--

- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.
- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.
- Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) **Активный отдых.**

- *Физкультурные праздники и досуги:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

		<p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дни здоровья</i>: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</li> <li>• <i>Туристские прогулки и экскурсии</i>. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</li> </ul>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «<b>Жизнь</b>», «<b>Здоровье</b>», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> </ul> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>		



## 2.2. Содержание образовательной работы с детьми

Месяц	Проблематика месяца	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Реализация программы воспитания	Предполагаемый Продукт
Сентябрь	«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»	1 неделя 04-08.09	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  <b>Социализация:</b> содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатичного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;  <b>Безопасность:</b> обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p>	Дети способны рассказать о летнем отдыхе; заинтересованы в чтении художественной литературы о лете, в отгадывании загадок; интересуются жизнью сверстников; охотно делятся впечатлениями о лете, способны рассказать об отдыхе по фотографиям (картинкам); имеют представление об обязанностях в группе; о режиме дня в детском саду; способны заметить изменения в оформлении помещения группы; по напоминанию взрослого осваивают правила культуры общения со взрослыми (обращение на «вы», самостоятельно здороваться, прощаться). имеют представления о лете как времени года; эмоционально откликаются на изобразительную деятельность; умеют рисовать простые сюжеты с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами;	1 сентября- День знаний.  06-10.09. - Единый день дошкольной безопасности. Цель – привлечение внимания общественности к проблеме детского дорожно-транспортного травматизма и профилактики дорожно-транспортных происшествий с участием детей.  08.09 – День памяти жертв блокады Ленинграда. (Патриотическое воспитание)	<p>Фотоколлаж «Как мы лето провели»</p> <p>Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни</p> <p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>
		<p>Какие наши летние Впечатления? Что нового узнали?</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Обобщить и систематизировать представление о лете как времени года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек). Расширять представления о лете, как о периоде отдыха. Уточнять и расширять представления детей о летних явлениях; продолжать работу по формированию интереса у детей к летнему времени года, закрепить знания детей о том, что окружающий мир многоцветен и разнообразен, дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого; Установить, что растение выделяет кислород. Понять необходимость дыхания для растений.</p> <p><b>ФЭМП:</b> повторение пройденного материала</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Мы – воспитанники старшей группы»            Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Рассказать детям о том, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> развитие ценностно-смыслового восприятия мира природы  <b>Рисование:</b> «Картинка природы». «Веселое лето» (коллективный альбом). Продолжать развивать образное восприятие, отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Закреплять умение располагать изображения по полосе внизу листа и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.  <b>Лепка:</b> «Веселые человечки» (малыши и малышки)</p>				



		<p>формировать умение лепить из целого куска, уточняя форму и пропорции; закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. (И.А. Лыкова)</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как лоскут скрутился в куклу Столбушку» Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию куклы «Столбушка» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: скручивание, складывание, и др. Развивать тактильное восприятие, аккуратность. Воспитывать желание заниматься рукоделием. с. 64 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова</p>	<p>осваивают способ лепки фигуры разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; осваивают умение анализировать постройки, устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; принимают активное участие в процессе выполнения коллективной работы.</p>	<p>09.09-День рождения детского писателя Б. Заходера. (Патриотическое воспитание)</p> <p>08.09- международный день распространения грамотности.</p>	
	2 неделя 11-15.09	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p><b>Социализация:</b> уважительно относится к своей семье и сообществу детей и взрослых в ДОО; становление основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать и доставлять радость. Формировать первоначальные представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений; способствовать проявлению интереса к жизни детского сада; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p><b>Безопасность:</b> Пожар – сильное пламя, возгорание в доме при неосторожном обращении с огнем, газом, горячими и взрывчатыми веществами, фейерверками, петардами.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. Обсудить с детьми почему детский сад называется именно так. Показать преимущественную значимость детского сада: родители на работе могут быть спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Подчеркивать значимость труда сотрудников детского сада.</p> <p><b>ФЭМП:</b> Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p>	<p>Сформированы представления о профессиях и трудовых процессах; воспитано бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развита самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>расширены и обобщены представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитано доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.</p>	<p>15.09.- Российский день леса. (Воспитание у детей уважительного отношения к труду)</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p> <p>Тематический фотоальбом «Кто работает в детском саду».</p>
	«Хорошо у нас в саду»	<p>Профессии в детском саду.</p>			

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).</li> <li>• Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Пересказ сказки «Лиса и рак» Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса» О.С. Ушакова «Развитие речи» стр.24</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> поддержка и развитие умения детей отражать в творчестве впечатления о лете.</p> <p><b>Рисование:</b> «Лето красное прошло». Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть. (И.А. Лыкова)</p> <p><b>Аппликация:</b> «Наш любимый мишка и его друзья» Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. (И.А. Лыкова)</p> <p><b>Конструирование:</b> «Грузовой автомобиль» Учить строить грузовой автомобиль из строительного материала; Закреплять знания о различных видах грузового транспорта; Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность. Наглядный материал: иллюстрации, игрушечные машины различных видов, фотографии, строительный материал. (Л.В.Куцакова 1, стр.64)</p>	<p>Дети применяют полученные художественные навыки для зарисовки летних впечатлений;</p> <p>с интересом осваивают новые техники художественного творчества;</p> <p>осваивают умение создавать новые цветовые тона и оттенки путем разбавления водой или разбеливания; эмоционально откликаются на изобразительную деятельность;</p> <p>осваивают умение лепить из целого куска пластилина, уточняя пропорции и форму; осваивают умение анализировать постройки, устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; принимают активное участие в процессе выполнения коллективной работы. создают постройки по заданной теме, по рисункам;</p>		<p>Выставка детских работ.</p> <p>Схемы трудового процесса, модель «Сервировка стола».</p>
	3 неделя 18-22.09	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p><b>Социализация:</b> Закреплять знания о том, что летом созревают фрукты, овощи, ягоды. Обобщить и дополнить представления детей знания детей о фруктах, овощах. Грибах, о безопасном поведении в природе. Формирование у детей привычки следить за чистотой фруктов и овощей перед их употреблением. Акцентировать внимание детей на особенности фруктов и овощей, влиянии их на организм человека.</p>	<p>Дети проявляют интерес к изучению окружающего мира; способны различать лесные ягоды, грибы; имеют представление о безопасном поведении в природе.</p>	21.09- Всемирный день мира. (Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей)	<p>Организация культурных практик в режиме дня</p>
	«Щедрой осени дары»				

	<p>«Вита-минки с наших грядок»</p> <p>Овощи, фрукты, грибы</p>	<p><b>Безопасность:</b> «Чистота- залог здоровья» -опасность отравления некачественными продуктами, риск заболевания от грязных рук, продуктов питания и др.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Познавательное развитие: Уточнить представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда осенью.</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).</li> <li>• Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Осенний натюрморт».</p> <p>Учить детей рисовать натюрморт. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. (И.А. Лыкова)</p> <p><b>Лепка:</b> формировать умение лепить с натуры сложные по форме фрукты, ягоды или грибы разных размеров, передавая в лепке характерные особенности предметов, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. (И.А. Лыкова)</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как мы смастерили лукошко с ручкой»</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с народной культурой. Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Закрепить навыки складывания бумаги в заданных направлениях. Развивать восприятие, воображение, память. Воспитывать желание создавать функциональные игровые атрибуты по аналогии с реальными предметами. с. 58 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова</p>	<p>применяют полученные знания в дидактических играх; Имеют представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда осенью.</p> <p>осваивают новые техники аппликации и лепки с использованием природных материалов;</p> <p>осваивают умение создавать новые цветовые тона и оттенки путем разбавления водой или разбеливания; эмоционально откликаются на изобразительную деятельность;</p> <p>осваивают умение лепить из целого куса пластилина, уточняя пропорции и форму, передавая характерные особенности предметов;</p> <p>осваивают умение анализировать постройки, устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; принимают активное участие в процессе выполнения коллективной работы.</p> <p>создают постройки по заданной теме, по рисункам</p>		<p>(в соответствии с возрастом детей)</p> <p>Выставка поделок "Лесная копилка" (грибы, ягоды);</p> <p>Презентация «Овощи и фрукты».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
--	--	--	--	--	--

		4 неделя 25-29.09	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  <b>Социализация:</b> Воспитывать бережное отношение к природе, формировать элементарные экологические представления.</p>	Сформированы навыки экологически грамотного, нравственного поведения в природе.		
		«Осень в ярком сарафане» «Осень в нашем городе»	<p><b>Безопасность:</b> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения)</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> расширять и обогащать представления детей об осенних изменениях в природе; показать взаимодействие живой и неживой природы; формировать доброжелательное отношение к животным, растениям. Обогащать представления о людях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей; поддерживать стремление узнавать о труде людей осенью. Выявить причину потребности растения в сезонном уходе.</p> <p><b>ФЭМП:</b> • Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</li> <li>• Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> поддержка и развитие умения детей отражать в творчестве впечатления об осени.</p> <p><b>Рисование:</b> «Осенний пейзаж».</p> <p>Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p> <p><b>Аппликация:</b> Осенний букет (Цветная бумага и ветки деревьев. Коллективная работа. Икебана)</p> <p>Программное содержание. Учить детей обводить контуры силуэта простым карандашом. Познакомить с новым способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой, передавал</p>	<p>Интересуются изменениями, происходящими в природе.</p> <p>Способны совершать наблюдения за изменениями в одежде людей и на этом основании делать выводы о погоде; способны замечать неполадок в своей одежде и одежде товарищей и устранять его; способны назвать некоторые сезонные изменения в природе</p> <p>проявляют фантазию и заинтересованность в оформлении дневника наблюдений, осваивают правила безопасного поведения в природе. Знакомятся с трудом взрослых осенью. Охотно вступают в общение с близкими взрослыми и сверстниками; по напоминанию взрослого осваивают правила культуры общения со сверстниками и взрослыми (обращение на «вы», самостоятельно здороваться, прощаться, вежливо просить, благодарить); проявляют творческую активность и самостоятельность в художественной деятельности.</p>	27.09.-День воспитателя и всех дошкольных работников. (Воспитание у детей уважительного отношения к труду)	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p> <p>Дневник наблюдения за природными явлениями.</p> <p>Фото- Выставка осеннего города; Фотовыставка «Дорожная безопасность»</p>

			<p>плавные изгибы формы. Учить дополнять предмет графическим изображением (дорисовывать простым карандашом прожилки на листьях). Познакомить с возможностями искусства икебаны. Развивать умение красиво располагать вырезанные силуэты на ветке дерева. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Коробочка»</p> <p>Учить: - работать по несложной выкройке и вырезать по контуру;</p> <p>- делать надрезы;</p> <p>- складывать полосу пополам;</p> <p>- накладывать шаблон.</p> <p>Материал: квадратный лист бумаги, расчерченный на 9 равных квадратиков, разноцветные бумажные полосы и разнообразные мелкие картонные шаблоны, ножницы, клей.</p> <p>Наглядный материал: на доске нарисованный образец выкройки с отмеченными кружочками частями, на которые наклеивается аппликация. (Л.В.Куцакова 15, стр.68)</p>	Умеют отразить в творчестве полученные знания, учатся составлять сюжетные композиции в различных видах деятельности.		
<b>Месяц</b>	<b>Проблематика месяца</b>	<b>Проблематика недели</b>	<b>Образовательные области.</b> <b>Основные задачи работы с детьми</b>	<b>Результат работы по теме</b>	<b>Реализация программы воспитания</b>	<b>Предполагаемый Продукт</b>
<b>Октябрь</b>	<b>«Что осенью родится, то зимой пригодится»</b>	<i>1 неделя 02-06.10</i>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Животный мир России и его охрана</p> <p><b>Социализация:</b> формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p><b>Безопасность:</b> Формировать у детей представления о первичных правилах безопасности на улицах. Безопасность при общении с животными.</p> <p>Знакомить детей с правилами обращения с дикими и домашними животными, объяснить, что нельзя трогать руками чужих животных.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Формировать представление о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Учить определять факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений. Расширить обобщённые представления детей о домашних животных и их детёнышах. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных. Уточнить, какую пользу они приносят человеку. Расширить обобщённые представления детей о диких животных и их детёнышах;</p>	Сформировано представление о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необ-	<p><b>04.10.- День защиты животных.</b></p> <p>(Экологическое воспитание)</p> <p>05.10- День учителя.</p> <p>(Воспитание у детей уважительного отношения к труду)</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p> <p>Макеты игрового пространства : «На ферме», «Лесные</p>
		«Дикие и дом. животные»	Сравнение диких и домашних животных.			

			<p>уточнить, где они живут, чем питаются, как передвигаются. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона. Формировать представление детей о жизни животных в зимний период. Расширять знания об особенностях внешнего вида, жизни, повадках, их приспособленности к их среде обитания. Развивать познавательный интерес. упражнять в умении отвечать на заданные вопросы. Обогатить представления детей о животном мире.</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</li> <li>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</li> <li>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Составление рассказа на заданную тему. Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 44</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> развитие интереса к самостоятельной творческой деятельности</p> <p><b>Рисование:</b> продолжать знакомить детей с акварельными красками, их особенностями, способами работы с акварелью; учить пользоваться палитрой. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.</p> <p><b>Лепка:</b> сюжетная «Собака со щенком».</p> <p>Формировать умение лепить из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине. Составление сюжетной композиции, передавая характерные признаки предметов; учить соблюдать величину частей; применять в лепке знакомые детям приёмы. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>(И.А. Лыкова)</p>	<p>ходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; способны классифицировать животных на группы; профессиях людей; проявляют интерес к лепке из соленого теста; используют в лепке знакомые приёмы; проявляют фантазию; осваивают пользование палитрой при смешивании красок;</p>	<p>Об.10 – всемирный день охраны мест обитания. (Экологическое воспитание)</p>	<p>обитатели» и др.</p> <p>Лепбуки и кейсбуки по теме недели.</p> <p>Макет «Как животные к зиме готовятся»;</p> <p>Создание альбома «Животные нашего края»</p>
--	--	--	--	---	--	--

		<p><b>Конструирование:</b> «Как шишки стали домашними животными» Цель: Вызывать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу. Уточнить понятие о том, что из одной и той же природной формы могут получиться разные образы. Предложить для освоения новые способы соединения деталей. Развивать воображение, чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе. с. 34 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова»</p>			
	2 неделя 09-13.10	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <b>Социализация:</b> Обобщить и дополнить представления детей знания детей о фруктах, овощах. Формирование у детей привычки следить за чистотой фруктов и овощей перед их употреблением. Акцентировать внимание детей на особенности фруктов и овощей, влиянии их на организм человека. <b>Безопасность:</b> Опасные предметы вокруг нас. Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья. О необходимости хранения их в специально отведённых местах. Дать представление о том, что необходимо мыть руки перед едой, не брать предметы в рот; о том, что врач лечит, помогая побороть болезнь и выздороветь</p>	<p>Дети применяют полученные художественные навыки для выражения собственных эстетических чувств; с интересом осваивают новые нетрадиционные техники художественного творчества; Дети усвоили правила гигиены и правила обработки продуктов. Умеют определять назначение предметов посуды для приготовления, хранения и производства продуктов питания. Умеют назвать из чего сделана посуда. Имеют представление о народно-прикладном искусстве, народных росписях посуды, ее истории. Умеют применять полученные знания в дидактических играх.</p>	Всемирный день мытья рук (15.10)	<p>Альбомы народно-прикладного творчества по знакомству с историей и видами росписей по посуде, Изготовление атрибутов для С/р игры «Кафе», «Магазин продуктов» и др.</p> <p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>
	<b>«Ярмарка продуктов»</b>  <b>Продукты, посуда.</b>	<p><b>Познавательное развитие:</b> Познакомить детей с основными продуктами питания и их названиями; уточнить, из чего они сделаны; рассказать, что из них можно приготовить. Систематизировать знания детей о предметах посуды и ее назначении, продуктах питания, способах приготовления и пользе для растущего детского организма. Расширить обобщённые представления детей о видах посуды; рассказать о частях, из которых состоит посуда, о материалах, из которых она сделана. <b>ФЭМП:</b> • Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина)..</p>			



		<p><b>Речевое развитие:</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц. Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  <b>Рисование:</b> «Яблоко и груша на красивой тарелочке». Продолжать учить рисовать простой натюрморт, передавая в рисунке характерную форму и цвет предметов, располагая изображение по всему листу, сохранять пропорции предметов.  <b>Аппликация:</b> предметная «Огурцы и помидоры на тарелочке». Продолжать учить вырезать, срезая углы у квадрата и прямоугольника, располагая изображение по всему листу, сохранять пропорции предметов.  <b>Конструирование:</b> «Как мы смастерили лукошко с ручкой»  Цель: Продолжать знакомить с народной культурой. Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Закрепить навыки складывания бумаги в заданных направлениях. Развивать восприятие, воображение, память. Воспитывать желание создавать функциональные игровые атрибуты по аналогии с реальными предметами. с. 58 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова»</p>			
	3 неделя 16-20.10	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  <b>Социализация:</b>  Учить детей замечать изменения в природе. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе осенью- к уборке листьев, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в центр природы.  <b>Безопасность:</b> закреплять правила безопасного поведения во время пребывания на природе; воспитывать бережное отношение к природе.  <b>Познавательное развитие:</b> формировать представления о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах конкретных деревьев (липа, сосна, ель, дуб, берёза). Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек</p>	Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Сформированы понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Сформировано осознание, что каждое растение и жи-	15.10- День солидарности молодежи. (Экологическое воспитание).  Третье воскресенье октября: День отца в России.	Изготовление экологического дневника;  Коллективное панно-коллаж «Осенние улицы нашего района»
	«Листьями в окошко машет, о себе нам всё расскажет»  Деревья, кустарники				

		<p>не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Расширять и углублять знания о родном крае. Воспитывать чувство патриотизма, бережное отношение к природе;</p> <p><b>ФЭМП:</b> • Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).</li> <li>• Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> <b>Рисование:</b> «Осенний лес» Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразие деревьев (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p> <p><b>Лепка:</b> «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки) Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Сказочный домик» Учить делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений. Закреплять умение эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастером. Совершенствовать творческие способности. (Л.В.Куцакова 18, стр.70)</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p>	<p>вотное – это живой организм. Они ведут идентификацию с собой (растению или животному больно, как мне: они двигаются, питаются, растут как и я и т. д.) Сформированы у дошкольников основные природо-ведческие представления и понятия о живой и неживой природе;</p> <p>Воспитаны желания и умения сохранять окружающий мир природы.</p> <p>Воспитано чувство ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.</p> <p>дети отражают в рисунке осенние впечатления;</p> <p>осваивают способы лепки предметов по мотивам народной игрушки.</p>	<p>16.10- Всемирный день хлеба. (Экологическое воспитание)</p> <p>19.10- Открылся Императорский Царскосельский лицей. (Патриотическое воспитание)</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>
--	--	---	--	---	---

	<p>4 неделя 23-27.10</p> <p>«Улетающая птица, машет нам крылом»</p> <p>Птицы</p>	<p><b>Социализация:</b> Развивать наблюдательность, любознательность; учить детей замечать изменения в природе. Отмечать какие изменения происходят в живой природе, воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p><b>Безопасность:</b> Правила защитного поведения в случае возникновения опасности: в случае насильственного действия со стороны незнакомых взрослых (тащит в машину, пытается взять на руки, хватается за руку, требует пойти с ним...), нужно громко кричать: «Помогите, чужой дяденька (тетенька), помогите!», –привлекая внимание окружающих и призывая на помощь; в случае, если ребенок потерялся, ему необходимо оставаться на одном месте и звать на помощь взрослых, громко кричать: «Помогите, я потерялся!». Назвать свое имя, фамилию, ФИО родителей, домашний адрес и телефон.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> закрепить знания и дать новые представление о перелётных птицах (внешний вид, среда обитания, питание, повадки, перелёт); научить делить птиц на перелётных и зимующих, на основе связи между характером корма и способом его добывания; воспитывать у детей интерес к пернатым обитателям живой природы, бережное отношение к ним. Обратить внимание на то, что птицы живут рядом с нами, они часть родной природы, Птицы наши друзья. Мы должны заботиться о них. Закрепить название перелетных птиц. Загадывание загадок о разных птицах.</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</li> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</li> <li>• Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Литературный калейдоскоп. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> <b>Рисование:</b> развивать умение самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши</p>	<p>Сформировано представление о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; осваивают форму повествовательного рассказа, могут на основе своего опыта придумать события, в которых находят отражения отношения между человеком и природой; проявляют интерес к письменной речи. способны внимательно выслушать собеседника. задать вопрос;</p>	<p>Альбом «Перелетные птицы».</p> <p>Лэпбук «Перелётные птицы» Предложить участие родителей для сбора информации в энциклопедию для книжного уголка «Птицы нашего края».</p> <p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>
--	--	---	--	--

		<p>или другие материалы; способствовать овладению пропорционального изображения человеческих фигур; развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. Учить образно отображать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым и цветными карандашами (мелками).</p> <p><b>Аппликация:</b> Развивать умение складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба; закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по симметричные детали из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами и деталями.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Домашние птицы» Учить делать птиц по образцу. Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди), изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов. Материал: природный (шишки, желуди) (Л.В.Куцакова 34, стр.80)</p>			
	<p>5 неделя 30.10-03.11</p> <p>«От зерна до булочки»</p> <p>Откуда хлеб на стол пришел.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <b>Социализация:</b> формирование бережного, уважительного отношения к результатам земледельческого труда и к труду земледельцев. формировать дифференцированные представления о традиционном труде русских людей (его назначении, орудиях труда, трудовых действиях, востребованности результатов); воспитывать интерес к культуре земледелия;</p> <p><b>Безопасность:</b> Правила ориентации в пространстве: не уходить в неизвестное место без сопровождения знакомого взрослого и без разрешения родителей; запоминать и уметь объяснить дорогу от дома до ДОО, ближайшего магазина, поликлиники и обратно; не ходить разными дорогами в знакомые места, всегда следовать по одному маршруту, известному и ребенку, и близким взрослым (родителям, воспитателям); учиться рисовать и ориентироваться по простейшим картам местности (в ДОО, рядом с домом).</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Ознакомление с изобразительным искусством: рассматривание репродукции картины Н.П. Ерышева «Хлебное поле».</p>	<p>Сформированы навыки рационального природопользования; дети интересуются процессом выращивания хлеба (от зернышка до продукта); имеют представление о спецтехнике, которая участвует в процессе выращивания, ухода, обработки, переработки зерна и изготовлении хлеба;</p> <p>имеют представление о с/х профессиях людей; проявляют интерес к лепке из соленого теста; используют в лепке знакомые приёмы;</p>	<p>04.11.- День народного единства.</p>	<p>Выставка поделок из соленого теста «Каравай»;</p>

		<p>Учить детей целостно воспринимать произведение, понимать его основную идею, устанавливать связи между содержанием и средствами выразительности. Вызвать у детей эмоциональный отклик на произведение, формировать нравственно-эстетическое отношение к труду хлеборобов; активизировать в речи пословицы и поговорки о хлебе. Продолжать расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания (кто его выращивает, и люди каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов. Дать представления о том, как выращивали хлеб в старину. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям, вырастившим его. Познакомить детей с тем, как делают хлеб и хлебобулочные изделия; рассказать, кто их выпекает.</p>	<p>проявляют фантазию; осваивают пользование палитрой при смешивании красок; проявляют интерес к конструированию из бумаги, из конструктора;</p> <p>Сформированы навыки практического применения полученной информации в речевой, игровой, изобразительной деятельности.</p>		<p>Книга рецептов вкусного хлеба;</p> <p>Лепбук «Хлеб»</p>
		<p><b>ФЭМП:</b> • Учить сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете в пределах 7;</li> <li>• учить увеличивать число на одну единицу;</li> </ul> <p>Формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета. (Новикова В.П. , стр 9.)</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>Рисование:</b> способствовать формированию замысла, формировать умение выразительно передавать характерные черты животных; выбирать материал по своему желанию; закреплять технические навыки и умения в рисовании.</p> <p><b>Лепка:</b> Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как тесто превратилось в заплетушки» Создать условия для освоения способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы. Закрепить умение преобразовывать форму. Знакомить с трудом пекаря. Развивать интерес к традициям</p>			<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>

			народной культуры. Воспитывать бережное отношение к хлебу. с. 46 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова			
<b>месяц</b>	<b>Проблематика месяца</b>	<b>Проблематика недели</b>	<b>Образовательные области. Основные задачи работы с детьми</b>	<b>Результат работы по теме</b>	<b>Реализация программы воспитания</b>	<b>Предполагаемый Продукт</b>

# Ноябрь

		<p>1 неделя 06-10.11</p>	<p><b><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></b> <b><u>Социализация:</u></b> формирование уважительного отношения к истории родного города. Уточнять представления детей о последовательности событий в жизни родного города; способствовать проявлению потребности в получении информации об истории города; воспитывать чувство признательности и любви к родному городу; формировать способы практического применения полученной информации в самостоятельной деятельности; формирование ценностного отношения к человеку; уточнять представления о последовательности этапов жизни человека; способствовать проявлению потребности в получении информации об истории развития человека; формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p> <p><b><u>Безопасность:</u></b> Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход» и т.д. Продолжать знакомить детей с элементарными основами безопасности в обществе.</p> <p><b><u>Познавательное развитие:</u></b> «Я иду, шагаю по Москве». Продолжать знакомить детей с главным городом страны - Москвой, достопримечательностями столицы (Красная площадь, Кремль, Поклонная гора, Третьяковская галерея и др.). Учить детей принимать активное участие в «заочном путешествии» с использованием книг, фото- и видеоматериалов, Интернета. воспитание любви к родному дому, семье, малой Родине, своей стране, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей. Расширить представление о понятии «город Познакомить с историей возникновения, именем основателя, гербом и гимном города. Дать представление о нашем городе, как о культурном центре, его основных достопримечательностях. Продолжать знакомить детей с речным и морским портом Санкт-Петербурга.</p>	<p>формирование у детей дошкольного возраста патристические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края, дети осваивают понятие «петербуржец»; имеют представление о достопримечательностях города; способны назвать улицу на которой живут; район города; могут объяснить, что такое улица, площадь; осваивают обозначение предметов (сверху, сзади, впереди, рядом, между); проявляют интерес к конструированию мостов, крепости; играют в с.р.и. «экскурсовод» проявляют интерес к теме о семье, взаимоотношениях, рассматривают принесённые фотографии; овладевают глаголами, которые обозначают проявление отношений между людьми; имеют представления о проявлении в семье отношений заботы, сочувствия, поддержки; проявляют познавательный интерес к созданию книги; выбирают материал для создания книги, способны</p>	<p>08.11.- День памяти погибших при исполнении сотрудников органов внутренних дел России.  11.11- Открытие первой в России железной дороги от СПб до Павловска</p>	<p>Макет «Петропавловская крепость», «Разводные мосты»; Коллаж «Символы города» Презентация фотовыставки с рассказами детей о любимых местах города:  Создание книги по теме. Выставка рисунков «Моя семья» С.Р.И. «Экскурсовод».</p>
	<p>«Я гражданин России»  Что за город на Неве?</p>					
			<p><b><u>ФЭМП:</u></b> • Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p>			



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> <b>Рисование:</b> Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок — розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки — оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. <b>Аппликация:</b> Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. <b>Конструирование:</b> «Как мы построили городскую дорогу» Цель: Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении. Инициировать поиск адекватных деталей и способов конструирования линейных построек. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, самостоятельность. с. 30 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова»</p>	определить формат, размер книги; проявляют фантазию в творчестве;		
	2 неделя 13-17.11	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <b>Социализация:</b> приучать самостоятельно поддерживать порядок в группе. Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, всегда помогай, друзей выручай. <b>Безопасность:</b> Правила безопасного поведения на улицах. Формировать у детей представления о первичных правилах безопасности на улицах (переходить дорогу в установленных местах, не отставать от взрослого)</p>	целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воз-	12.11- День синички. (Экологическое воспитание)  13.11- Всемирный день доброты.	<b>Макет</b> «Кормушка для синички» Выставка поделок «Лесная копилка»
	«Неделя экологического творчества» Выставка семейных				

	<p><b>творческих работ.</b> <b>Экология</b></p> <p><b>Родительский марафон.</b></p>	<p><b>Познавательное развитие:</b> Выделить благоприятные условия для роста и развития растений, обосновать зависимость растения от почвы.</p> <p><b>ФЭМП:</b> • Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Создание дидактической игры „Что нам осень принесла"»</p> <p>Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.</p> <p><b>Лепка:</b> упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления) с использованием природного материала. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения, развивать фантазию. Учить выбирать материал по своему желанию.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как колесо закрутилось на мельнице»</p> <p>Расширить понятие о колесе как величайшем изобретении человечества. Познакомить со способом конструирования бумажного конуса из полукруга. Напомнить способ конструирования бумажного цилиндра. Воспитывать желание создавать своими руками игровое пространство</p> <p>(с. 44 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова)</p>	<p>дух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); Дети употребляют предлоги с пространственным значением, называют положение предмета в пространстве относительно себя; В лепке осваивают умение лепить предмет из целого куска, а также фигурки из нескольких частей; в конструирование используют пластилин для скрепления поделок из природного материала.</p> <p>Способны воспроизводить постройки по названию, подбирая нужные детали.</p>	<p>(Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей).</p> <p>16.11- Всемирный день толерантности (терпимости)</p>	<p>(грибы, ягоды)»;</p> <p>Коллаж «Чем богато лето»</p> <p>Выставка «Умелые руки» (работы родителей и детей).</p> <p>Атрибуты к играм.</p> <p>Настольно-печатный материал.</p>
	3 неделя	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b>			

		<p>20-24.11</p> <p><b>«Азбука вежливости»</b></p> <p><b>Р/к: «Хорошо у нас в саду»</b></p> <p><b>Этикет</b></p>	<p><b>Социализация:</b> формирование осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения; формировать представления о нормах и правилах поведения в быту, повседневном общении, в общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры; способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих возрасту и полу; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p><b>Безопасность:</b> Опасные предметы вокруг нас. Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья. О необходимости хранения их в специально отведённых местах.</p> <p>Формировать у детей представления о безопасном поведении в быту.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Способствовать формированию личного отношения ребенка к соблюдению и нарушению норм, правил. Правила поведения за столом во время приема пищи. Знакомство с правилами этикета.</p> <p><b>ФЭМП:</b> • Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).</li> <li>• Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Дымковская слобода (деревня)» (Коллективная композиция)</p>	<p>Продолжается знакомство с правилами безопасного поведения в быту. Создание условий для формирования у детей правовой компетентности;</p> <p>Ознакомление детей в соответствующей их возрасту форме с социально-правовыми нормами и правилами поведения;</p> <p>Формирование у детей: социальной ответственности, способностей понимать и оценивать свое поведение и поступки окружающих людей, навыков общения в различных ситуациях с ориентацией на ненасильственную модель поведения;</p> <p>В рамках патриотического воспитания имеют представление о предметах по мотивам Дымковской росписи; способны использовать элементы росписи в художественной деятельности. Узнают и называют Дымку.</p> <p>Продолжается обучение строить по словесному</p>	<p>Последнее воскресенье ноября – День матери России.</p> <p>21.11- Всемирный день памяти жертв ДТП (третья суббота). Акция «Засветись», светоотражайки - поделки для водителей и пассажиров.</p> <p>(Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни).</p> <p>23.11- День рождения детского писателя Н.Носова. (Патриотическое воспитание)</p>	<p>Создание световозвращающих наклеек.</p> <p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей).</p>
--	--	---	--	---	---	---

		<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально по-</p> <p>Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свою работу и творчество товарищей.</p> <p><b>Аппликация:</b> формировать умение передавать в аппликации образ городской улицы; уточнять представления о величине предметов; упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны горожан). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как люди вырастили хлеб. Золотые колоски»</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать уважение к хлебу, интерес к истории человеческой культуры.</p> <p>с. 40 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова)</p>	описанию, на предложенную тему, по условиям, по рисункам, фотографиям.		
	4 неделя 27.11-01.12	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p><b>Социализация:</b> «Родственники»</p> <p><i>Цель:</i> формирование основ уважительного отношения к членам своей семьи. формировать дифференцированные представления о семье как совокупности людей разного возраста и пола, об единенных родовым началом; подводить детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам; актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности</p> <p><b>Безопасность:</b> Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить правильно себя вести в таких случаях. Продолжать обсуждать с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослых на улице, научить их соответствующим правилам поведения.</p>	Знакомство с семьёй, историей, членами семьи, родственниками, предками, родословной, семейными традициями;	30.11.-День государственного герба Российской Федерации.	Фотоальбомы семей детей группы. Фотовыставка «Памятные события в жизни моей семьи».
	«Крепкая семья – сильна Россия»	<p><b>Безопасность:</b> Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить правильно себя вести в таких случаях. Продолжать обсуждать с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослых на улице, научить их соответствующим правилам поведения.</p>	Воспитано чувство любви к своим близким: родителям, братьям и сестрам, чтобы дети чувствовали привязанность к кому-либо из сверстников, привязанность и нежность к младшим.	28.11- День матери. (Патриотическое воспитание)	Выставка детских работ.
	Семья, день матери	<b>Познавательное развитие:</b>	Вызван у детей интерес к семье, ее истории, семейным традициям;		

			<p>Расширять представление детей о семье и родственных связях; вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах и уважение к семейным традициям; воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним. Формировать представление детей о том, что наша многонациональная страна называется Россия. Познакомить со столицей нашей Родины. Закрепить знание детей о государственной символике, продолжать знакомство с государственной историей, культурой, языком, традицией, природой, достопримечательностями родной страны.</p> <p><b>ФЭМП:</b> • Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</li> </ul>	<p>Формируется представление детей о том, что наша многонациональная страна называется Россия;</p> <p>Продолжается знакомство с государственной историей, культурой, языком, традицией, природой, достопримечательностями родной страны.</p> <p>Развивается речь в процессе обучения творческому рассказыванию;</p>	<p>30.11- Всемирный день домашних животных. (Экологическое воспитание)</p> <p>30.11- День рождения детского писателя В.Драгунского. (Патриотическое воспитание)</p>	<p>Настольно-печатный материал.</p> <p>Атрибуты к играм</p>
			<p><b>Речевое развитие:</b> Обучение рассказыванию.</p> <p>Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Девочка в нарядном платье»</p> <p>Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. способствовать овладению пропорционального изображения человеческих фигур; развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p> <p><b>Лепка:</b> Закреплять умение лепить людей. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как пучок золотой соломы стал игрушкой»</p> <p>Цель: Вызвать интерес к созданию игрушек из соломки. Познакомить со способом конструирования кукол «мальчик» и «девочка». Расширять опыт художественного конструирования. Развивать творческое воображение. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>(с. 50 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова)</p>	<p>Формируются простейшие элементы учебной деятельности, понимать задачу, самостоятельно выполнять указания; обучать строить по словесному описанию, на предложенную тему, по условиям, по рисункам,</p>		

Месяц	Проблематика месяца	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Реализация программы воспитания	Предполагаемый Продукт
		1 неделя 04-08.12	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <b>Социализация:</b> формирование положительного отношения к результатам труда человека. Уточнять представления о совершенствовании человеком своего жилища (использовал в качестве жилья то, что находил в природе, строил из подручных материалов, сам создавал материал и строил разнообразные постройки); способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии цивилизации (жилище); формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p> <p><b>Безопасность:</b> Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить детей с элементарными основами безопасности.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> игра «Путешествие во времени» (история жилища); игры-путешествия: в прошлое часов, зеркала, плиты; Расширить обобщённые представления детей о понятии «родной дом», о разнообразии домов (дать понятие «архитектура»), о домах людей разных национальностей и их названиях, о мебели и её назначении, об основных видах мебели и её частях. О труде взрослых, создающих различные здания и предметы мебели.</p> <p><b>ФЭМП:</b> (итоговое)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</li> <li>• Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</li> <li>• Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом» Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Учить подбирать глаголы и</p>	Расширяются обобщённые представления детей о понятии «родной дом», о разнообразии домов, о домах людей разных национальностей и их названиях, о мебели и её назначении, об основных видах мебели и её частях. О труде взрослых, создающих мебель. Совершенствуется умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам. Обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения;	<p>04.12 -День заказов подарков и написания писем Деду Морозу. (Патриотическое воспитание).</p> <p>08.12.- Международный день художника. (Воспитание у детей уважительного отношения к труду).</p> <p>09.12- День героев Отечества. (Воспитание у детей уважительного отношения к труду)</p>	<p>Тематический альбом «Жилища разных времен».</p> <p>Фотовыставка на тему «Дизайн современной квартиры». Картотека загадок о предметах освещения, отопления.</p> <p>Оформление "Библиотеки Деда Мороза"; Украшение группы;</p>
Декабрь	«Хрустальная сказка декабря»	<p>«Мой уютный дом»</p> <p>Мебель .</p> <p>Знакомство с профессиями на стройке. История жилища.</p>				

		<p>прилагательные для характеристики действий персонажей. О.С. Ушакова «Развитие речи» стр. 41</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  <b>Рисование:</b> «Сказочные домики»          Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знаковыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).  <b>Аппликация:</b> развивать умение складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба; закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине; составлять задуманный образ из вырезанных форм. Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания.  <b>Конструирование:</b> «Что люди умеют делать из дерева»          Цель: Расширить представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, и др. нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирования. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, самостоятельность.          (с. 54 «Конструирование в д/с». И.А.Лыкова)</p>	<p>Стимулируется желание использовать знания об истории и видах знаний в различных видах деятельности.</p>		<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>
	<p><i>2 неделя 11-15.12</i></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  <b>Социализация:</b> «Развитие транспорта»          становление осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса (транспорт). Уточнять представления о развитии человеческой цивилизации (транспорт); способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии цивилизации; формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности. Расширить обобщенные представления детей о транспорте, его назначении. Познакомить с профессиями людей, работающих на различных видах транспорта. Дать понятие о транспорте, как о средстве коммуникации людей.  <b>Безопасность:</b> Телефоны экстренных служб,</p>	<p>Формируются способы практического применения полученной информации в игровой деятельности. Расширяются представления о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их.</p> <p>Умеют различать и называть спецтранспорт, знают</p>	<p>12.12.- День Конституции Российской Федерации.</p>	<p>Беседа на тему «Машины на службе человека»; экскурсия на почту, телеграф;          рассматривание иллюстраций на тему «Виды</p>
	<p><b>«Транспорт в городе»</b>          Р/к: Автомобили на нашей улице          Спецтранспорт, ПДД</p>				



		<p>Вспомнить элементарные правила ПДД, правила поведения в общественном и личном транспорте.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширить представления о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их, о значении транспорта в жизни современного общества. Какой транспорт пригоден для перевозки людей и животных? узнавать о различных видах транспорта, о его изобретение и проявлении в жизни человека.</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</li> <li>• Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</li> <li>• Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.</li> </ul>	<p>телефоны служб безопасности.</p> <p>Умеют отражать в творческой деятельности знания о транспорте.</p>	<p>13.12.-День первых снежинок. (Экологическое воспитание)</p> <p>13.12- Акция «Жизнь без ДТП»</p> <p>(Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни)</p>	<p>транспорта»; игры-путешествия: в прошлое автомобиля, самолета, телефона.</p> <p>Тематические альбомы на темы: «Транспорт», «Средства связи».</p> <p>Картины.</p> <p>Выставка игрушечного транспорта разного вида.</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Настольно-печатный материал.</p> <p>Атрибуты к играм</p>
		<p><b>Речевое развитие:</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш.</p> <p>Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>Рисование:</b> на тему «Разные виды транспорта»;</p> <p>Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).</p> <p><b>Лепка</b> «Транспорт на улицах нашего города». (Коллективная работа)</p> <p>Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы лепки предметов; приемы аккуратного соединения деталей. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.</p>			

		<p><b>Конструирование:</b> «Как люди изобрели колесо и транспорт» Цель: Знакомить с великими изобретениями человечества. Дать представление о колесе как универсальном двигателе. Познакомить со строительной деталью «диск» (вариант цилиндра) и помочь установить ассоциативную связь с колесом. Развивать любознательность, творческое воображение, мышление. Воспитывать интерес к культуре. (с. 26 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова)</p>			Игровая деятельность: строительные игры «Гараж», «Пароход»
	3 неделя 18-22.12	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <b>Социализация:</b> Зимние забавы. Учить правилам коммуникации в среде сверстников и среди взрослых. Правилам общения в общественных местах. Рассмотреть, как зимние явления природы влияют на эмоциональное состояние людей. <b>Безопасность:</b> Небезопасные зимние забавы. Улица полна неожиданностей. Развивать способность устанавливать различные зависимости между отдельными явлениями (зависимость конструкции от ее назначения, зависимость скорости движения от высоты горки); <b>Познавательное развитие:</b> учить эмоционально реагировать на проявления времен года. Расширять представления детей о зимних явлениях, учить устанавливать простейшие связи между ними. Обогащать знания детей о зиме, как о времени года, об особенностях зимней природы. Расширение представлений детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей). <b>ФЭМП:</b> • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). <b>Речевое развитие:</b> Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> <b>Рисование:</b> «Зима» Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые</p>	Дети способны вести наблюдения за изменениями в одежде людей; используют свой опыт в наблюдении за погодой и на основании этого делают вывод, что необходимо одеть на прогулку; Дети способны установить простейшие связи между сезонными изменениями в природе, жизни людей; с помощью воспитателя могут составить рассказ по теме. Дети имеют представление о профессиях в зимний период, проявляют интерес к труду, с помощью воспитателя способны посыпать дорожку, ведущую к площадке, песком; соблюдают осторожность на скользких участках, проявляют взаимопомощь; овладевают новыми словами в речи, с помощью воспитателя способны составить рассказ по картине. в конструирование могут отразить пространственное расположение частей относительно друг	22.12- День рождения Э. Успенского. (Патриотическое воспитание).	Лепбук «Зима»,  Макеты игровых пространств «Зимние забавы»  Галерея зимних пейзажей.  Фотоколлаж: «Зима в моем городе»

		<p>мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p><b>Аппликация:</b> «Зима на нашей улице» (Коллективная работа)</p> <p>Программное содержание. Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Елочные игрушки»</p> <p>Закреплять умения: - накладывать шаблон и делать отметку для надреза, - обводить бумагу, сложенную вдвое.</p> <p>Учить аккуратности в процессе деятельности.</p> <p>Материал: плотная бумага и обрезки цветной, ножницы, клей, фломастеры. (Л.В.Куцакова 19, стр.70)</p>	друга (автомобиль-кабина, кузов).		<p>Выставка семейного рисунка «Зимушка хрустальная».</p> <p>Зимнее экспериментирование со снегом и льдом.</p>
	4 неделя 25-29.12	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p><b>Социализация:</b></p> <p>дать детям представление о правилах поведения в гостях, культуре преподнесения подарка.. Создать позитивный настрой в преддверии новогоднего праздника. Воспитывать любовь и уважение к близким людям, вызвать желание сделать им подарки к празднику. Воспитывать умение общаться с друзьями.</p> <p><b>Безопасность:</b> Правила противопожарной безопасности во время праздников. Петарды, феерверки, хлопушки. Электрогирлянды.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений. познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами.</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</li> <li>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</li> </ul>	<p>Дети знают и применяют на практике правила хорошего поведения в гостях; способны рассказать стихи, спеть песню, станцевать.</p> <p>Развито позитивное отношение к ДОО: поддержка желания детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), присвоение бережного отношения к пространству и оборудованию ДОО. Включение детей в подготовку мероприятий для родителей (законных</p>	<p>27.12- Акция «Безопасные каникулы или Новый год "по Правилам» (Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни)</p> <p>28.12. - Международный день кино.</p> <p>29.12- День пушистой елочки</p> <p>30.12- День ёлочных игрушек.</p> <p>31.12.- Новый год.</p>	<p><b>Новогоднее панно</b> "Что бы ты хотел пожелать своим родным?";</p> <p><b>Коллективная стенгазета</b> "С новым годом";</p> <p>Новогодние утренники.</p>
	«Сказки у новогодней елки»	<p>Новый год, традиции семейных праздников.</p>			

			<p>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> <b>Рисование:</b> «Большие и маленькие ели» Программное содержание. Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.</p> <p><b>Лепка:</b> «Котенок» Программное содержание. Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Елочные игрушки» Продолжать учить делать игрушки из бумаги (собаку, кошку, лису) из заготовок. Закреплять умение эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастерами. Материал: прямоугольный лист бумаги для туловища и полоса для головы, ножницы, клей, фломастеры. (Л.В.Куцакова 19,стр.71)</p>	<p>представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</p> <p>Поддерживание чувства гордости детей, удовлетворения от проведенных мероприятий.</p> <p>Приобщение детей к общественным и семейным традициям в праздновании Нового года.</p> <p>Сплочение семьи через совместное творчество.</p>	<p>(Патриотическое воспитание Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов)</p>	
--	--	--	--	---	--	--

Месяц	Проблематика месяца	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Реализация программы воспитания	Предполагаемый Продукт
Январь	«Январь Батюшка – год начинается, зиму венчает»	2 неделя 08-12.01	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <b>Социализация:</b> семейные традиции. Взаимоотношения и взаимодействия членов семьи. Проявление чувств. Роль каждого члена семьи в подготовке к праздникам и их проведении.	Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;	12.01- День рождения детского писателя Ш.Перро. (Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов)	Коллаж "Зимние забавы"  «Марафон звезд» Творческий конкурс.  Фотоальбом «Семейные каникулы»
		Каникулярная неделя  «Марафон звезд»	<b>Безопасность:</b> Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улочек, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Расширить представления детей о родном городе. <b>Познавательное развитие:</b> Чтение художественных и литературных произведений, просматривание мультипликационных фильмов о Новом годе и зимней тематике. <b>ФЭМП:</b> • Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. • Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. <b>Речевое развитие:</b> Дидактические игры со словами Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. <b>Конструирование:</b> «Как мы создали лесных человечков» Цель: Вызвать интерес к конструированию человечков по замыслу. Уточнить понятие о том, что один и тот же образ может получиться из разных природных форм. Учить «видеть» и опредмечивать природную форму. Инициировать выбор оптимальных способов соединения деталей. Воспитывать любознательность, бережное отношение к природе. (с. 60 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова»)			

		<p>3 неделя 15-19.01</p> <p><b>«Народные культура и традиции»</b></p> <p>Народно-прикладное творчество</p>	<p><b><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></b>  <b><u>Социализация:</u></b> Приобщение к истокам народной культуры и традиций русского народа и народов разных национальностей нашей страны. Воспитание толерантности к представителям других национальностей.  <b><u>Безопасность:</u></b> «Терроризм- угроза обществу». Знакомство с правилами безопасного поведения при угрозе террористического акта. Объяснить сущности терроризма, его типы и цели; совершенствование у воспитанников знаний о терроризме; основ безопасности при ЧС;</p> <p><b><u>Познавательное развитие:</u></b>  «Устройство и украшение жилища» становление основ уважительного, бережного отношения к культуре русского народа.  систематизировать знания детей о назначении избы, ее убранстве, особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, предметах быта;  воспитывать интерес к жилищу русского человека, его убранству; продолжать знакомить с культурой и традициями других народов.  формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, изобразительной, речевой деятельности.  <b><u>ФЭМП:</u></b> • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.  • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.  • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова:слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.  • Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p> <p><b><u>Речевое развитие:</u></b> Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. Дидактические игры со словами. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.</p> <p><b><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></b> .  <b><u>Рисование:</u></b> «Городецкая роспись»</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина». Воспитание у детей уважительного и терпимого отношения к людям независимо от их происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, в том числе внешнего облика и физических недостатков; Содействие процессу формирования у детей: чувства собственного достоинства, своего мнения и навыков его выражения, умений конструктивного разрешения конфликтов и споров; Воспитание уважения к достоинству и мнению другого человека.  систематизированы знания детей о назначении избы, ее убранстве, особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, предметах быта русского народа и народов России. Знакомство с росписями для формирования художественного вкуса.</p>	<p>15.01- Всероссийский день зимующих птиц «Покорите птиц зимой» (Экологическое воспитание).</p> <p>17.01- День детских изобретений. (Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов).</p> <p>19.01- Всемирный день снега (Экологическое воспитание)</p>	<p>Альбом «Росписи России»</p> <p>Лепбук «Волшебная Дымка»</p> <p>Игровой макет «Русская изба»</p> <p>Р.н. Игры</p> <p>«Плетень», «Ручеек» и др.</p>
--	--	--	---	---	---	--

		<p>Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками учить вносить новые элементы узора, поощрять самостоятельность; учить оттягивать пластилин от общей массы;</p> <p><b>Лепка:</b> «Снегурочка»</p> <p>Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как снег превратился в крепость»</p> <p>Создать условия для экспериментирования со снегом на прогулке. Вызвать интерес к конструированию снежной крепости. Уточнить понятие о базовой конструкции «стена». Развивать восприятие, воображение, мышление, способности к взаимодействию. Воспитывать активность, инициативность, коммуникативные качества. (с. 82 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова)</p>	Совершенствование приемов лепки для изображения фигуры человека.		
	4 неделя 22-26.01	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p><b>Социализация:</b></p> <p>Правила защитного поведения в случае возникновения опасности на детской площадке: в случае насильственного действия со стороны незнакомых взрослых (тащит в машину, пытается взять на руки, хватает за руку, требует пойти с ним...), нужно громко кричать: «Помогите, чужой дяденька (тетенька), помогите!», –привлекая внимание окружающих и призывая на помощь; в случае, если ребенок потерялся, ему необходимо оставаться на одном месте и звать на помощь взрослых, громко кричать: «Помогите, я потерялся!». Назвать свое имя, фамилию, ФИО родителей, домашний адрес и телефон.</p> <p><b>Безопасность:</b> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно- нельзя», «опасно».</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> «Правила дорожного движения – достойны уважения».</p> <p>Закрепить знания детей о правилах дорожного движения и профилактика детского дорожного травматизма среди детей дошколь-</p>	Дети соблюдают правила безопасного поведения в общественных местах; проявляют осторожность при необходимости контактов с незнакомыми взрослыми; не разговаривают и ничего не берут у незнакомых взрослых; ни при каких обстоятельствах не уходят с посторонним человеком; в общественных местах всегда находятся рядом с родителями, разговаривают спокойно, вежливо; не подходят близко к толпе; не трогают чужие, бесхозно лежащие предметы;	27.01- День снятия блокады г. Ленинграда (Патриотическое воспитание)	Макеты игровых пространств по ОБЖ и ПДД.  Картотека проблемных ситуаций по теме.  Чтение произведений по теме «Уроки безопасности»



		<p>ного возраста. Обогащение знаний обучающихся о правилах поведения пешехода на дороге, велосипедиста на проезжей части. Развитие слухового и зрительного внимания, памяти. Воспитание осознанного отношения к своему здоровью, недопущения неправомерных действий на дороге.</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</li> <li>• Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</li> <li>• Учить ориентироваться на листе бумаги.).</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> <b>Рисование:</b> «По мотивам городецкой росписи» Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.</p> <p><b>Аппликация:</b> формировать умение передавать в аппликации образ городской улицы; уточнять представления о величине предметов; упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой; закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные- из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как люди приручили и где поселили огонь» Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для самостоятельного конструирования «домиков для огня» из различных материалов. Продолжать учить планировать деятельность: определять цель и мотив, разрабатывать содержание и достигать поставленной цели, оценивать результат. (с. 94 «Конструирование в д/с. И.А.Лькова)</p>	<p>умеют ориентироваться в ближайшем к дому и ДОО окружении;</p> <p>случае возникновения опасности насильственных действий со стороны взрослого используют защитное поведение; знают, как вести себя, если потерялись. Называю свое имя, фамилию, ФИО родителей, домашний адрес и телефон.</p>	
--	--	---	--	--

		<p>5 неделя 29.01-02.02</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <b>Социализация:</b> Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). Знакомство с предназначением различных материалов и их применением человеком. Знакомство с понятием охрана и сбережение природных ресурсов. <b>Безопасность:</b> Продолжать знакомство с понятиями «Опасно», «безопасно», «нельзя». Опасные предметы в быту.</p>	<p>Знакомятся со свойствами материалов, их важности в жизни человека. в творчестве используют элементы узора и самостоятельно используют их; в лепке овладевают защипыванию края лепешки для создания полной и красивой формы (шапочки), продолжают осваивать использование стеков при создании узоров на поделке. На прогулке сравнивают материал, из которого сделаны варежки вязаные и краги, могут словами обозначить результат сравнения- какие быстрее намокают от снега, а какие нет. (в каких руки начинают мерзнуть). В рисовании используют шаблоны и трафареты для создания наряда.</p>	<p>27.01.- День снятия блокады Ленинграда. 27.01.- День освобождения «лагеря смерти» Аушвиц-Беркенау (Освенцим) – день памяти жертв Холокоста. 29.01- День изобретения автомобиля. (Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов) 30 января - День Мороза и Снегурки</p>	<p>Наглядно-дидактический материал «Что из чего». Лепбук: «Безопасность» Дидактическое пособие «Что из чего?». Картотека речевых игр по теме.</p>
	<p>«Из чего же, из чего же...» Свойства материалов</p>		<p><b>Познавательное развитие:</b> «Что предмет расскажет о себе» Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. Дид. Игра « Какой, какая, какие?» (куртка из кожи – кожаная) Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении. <b>ФЭМП:</b> • Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа <b>Речевое развитие:</b> Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p>			
			<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> <b>Рисование:</b> «По мотивам хохломской росписи» Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. <b>Лепка:</b> По замыслу.</p>			

			<p>Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Что люди умеют де-лать из дерева»</p> <p>Цель: Расширить представле-ние о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, и др. нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирования. Продолжать учить планировать дея-тельность. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, самостоятельность.</p> <p>(с. 54 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова)</p>			
Ме-сяц	Пробле-матика месяца	Проблема-тика не-дели	<p><b>Образовательные области.</b></p> <p><b>Основные задачи работы с детьми</b></p>	Результат работы по теме	Реализация программы воспитания	Предпола-гаемый Продукт
Февраль	«Делу – время, потехе - час»	1 неделя 05-09.02	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p><b>Социализация:</b> Способствовать осознанию и усвоению детьми ценностей здорового образа жизни; Формировать представления дошкольников о зависимости здоровья от двигательной активности и питания;</p> <p>Воспитывать желание заботиться о своем здоровье, Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.</p> <p><b>Безопасность:</b> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. «Витаминки- не конфетки» «Таблетки – не игрушки». Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно».</p>	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;	07.02- Между-народный день зимних видов спорта. (Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни)	Дневник «Режим дня»; Плакат"Дерево-здоровья"; Энциклопедия здоровья;
		<p><b>Познавательное развитие:</b> Систематизировать их знания о частях тела человека и их назначении. О работе органов и систем человеческого организма. Восприятие себя, как части экосистемы на земле. Познакомить с вредными и полезными для здоровья привычками.</p> <p><b>ФЭМП:</b> • Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul>	<p>формирование у ребёнка возрастных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу</p>			

		<p><b>Речевое развитие:</b> Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  <b>Рисование:</b> «Золотая хохлома»  Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию. Учить вырабатывать умение строить узор, располагая его элементы в определённом ритме. Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно-прикладного искусства).</p> <p><b>Аппликация:</b> «Большой и маленький бокальчики»  Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Снеговик»  Познакомить с новым материалом – поролоном.  Учить: - делать из него игрушки;  - срезать углы и грани;  - придавать куску поролона округлую форму;  - склеивать получившиеся шарики с помощью клея ПВА.  Материал: поролон, ножницы, клей. (Л.В.Куцакова 30, стр.77)</p>	<p>жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>Содействие процессу формирования у детей: чувства собственного достоинства, своего мнения и навыков его выражения, умений конструктивного разрешения конфликтов и споров; Воспитание уважения к достоинству и мнению другого человека.</p>	<p>10.02.-День памяти Пушкина.  11.02- День рождения детского писателя В. Бианки (Патриотическое воспитание).</p>	<p>ские пособия «Я и мое тело»</p>
	<p>2 неделя 12-16.02</p> <p>«Ателье моды»</p> <p>Одежда, обувь.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  <b>Социализация:</b> Познакомить с трудом людей, работающих в Доме моделей (закройщик, швея, модельер). Рассказать о значении их труда. Воспитывать уважение к труду людей и результатам их труда.</p> <p><b>Безопасность:</b> Безопасность в быту. Опасные предметы в доме.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> «Одежда русского человека». Расширить обобщённые представления детей об одежде и обуви; их существенных признаках; материалах, из которых они сделаны. Рассказать о назначении одежды. Закреплять знания об обобщающих понятиях «одежда» и «обувь». Познакомить с классификацией одежды и обуви по сезонам (зимняя, летняя, демисезонная)</p> <p><b>ФЭМП:</b> • Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.</p>	<p>Знакомство детей с разными видами тканей, обратили внимание на отдельное свойство ткани–впитываемость.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.</p>	<p>15.02 -20.03- Акция «Скорость не главное» (Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни)</p> <p>17.02- Эрмитаж открыли для публики.</p>	<p>С.р.игра: «Ателье моды»</p> <p>Дидактические игры: «Одень куклу» (бу-мажную).</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>• Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово». Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  <b>Рисование:</b> «Красивое развесистое дерево зимой»  Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.  <b>Лепка</b> : по замыслу  Программное содержание. Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.  Учить оттягивать пластилин от общей массы, делить на необходимое количество частей. Продолжать учить выработать умение строить узор, располагая его элементы в определённом ритме.  <b>Конструирование:</b> «Как лоскутные куколки повели хоровод»  Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к созданию лоскутной куклы «Кувадка». Актуализировать способы конструирования. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, пространственное мышление, воображение. Воспитывать интерес к созданию и обыгрыванию рукотворных игрушек  (с. 38«Конструирование в д/с. И.А.Лыкова)</p>		(Патриотическое воспитание)	<p>«Придумай узор на сарафане».</p> <p>«Найди заплатку»</p> <p>Чтение К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»</p> <p>разучивание пословиц, поговорок, загадок о предметах одежды, орудиях труда.  русские народные игры «Узелок», «Клубок», «Челнок», «Прялица»; дидактические игры:  «Наряди матрешку», «Русский костюм», «Подбери</p>
--	--	--	--	-----------------------------	--

						материал к одежде».
		3 неделя 19-23.02	<p><b><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></b>  <b><u>Социализация:</u></b> формирование полоролевой социализации. формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения мужчин; способствовать стремлению мальчиков быть похожими на настоящих мужчин; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.  <b><u>Безопасность:</u></b> «Терроризм – угроза обществу». Правила поведения при террористическом акте.</p>	сформированы представления о профессиях и трудовых процессах; воспитано бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развита самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;	21.02.- Международный день родного языка. (патриотическое воспитание)  23.02.- День защитника Отечества.	Фотовыставка "Как за каменной стеной" (наши папы) Домашнее задание: узнать у папы, как он служил в армии, и рас-
		«Все профессии важны, все профессии нужны»	<p><b><u>Познавательное развитие:</u></b> Воспитывать уважение к защитникам Родины. Расширить обобщённые представления детей об армии, её функциях; продолжить знакомство с военными профессиями; показать их общественную значимость.</p>			

	Профессии наших пап. 23 февраля.	<p>формирование уважительного отношения к защитникам Отечества, чувства гордости за русских воинов.</p> <p>способствовать формированию элементарных представлений о важнейших исторических событиях в России, защитниках Отечества, об исторических деятелях (Александре Невском, Дмитрие Донском);</p> <p>формировать первоначальные представления детей о структуре государства: армия, народ, территория;</p> <p>способствовать проявлению потребности в получении информации о защитниках Отечества;</p> <p>актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p><b>ФЭМП:</b> • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul>	<p>Дети проявляют интерес к военной технике (деталю конструкции); имеют представление о строении техники, могут сравнить и описать две разные техники; овладели новыми словами; проявляют интерес к продуктивной деятельности в изготовлении макетов, атрибутов; в лепке овладели приемом оттягивания пластилина от общей массы, способны делить его на необходимое кол-во частей, овладевают приемом скрепления (замазывание) одной части к другой (например, голова к туловищу); в с.р.и. проявляются роли водителей, защитников, красавиц; проявляют фантазию в конструировании.</p>	<p>(патриотическое воспитание).</p>	<p>сказать друзьям в детском саду.</p>
		<p><b>Речевое развитие:</b> Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»</p> <p>Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).</p>			
		<p><b>Рисование:</b> «Солдат на посту»</p> <p>Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p> <p><b>Аппликация:</b> «Матрос с сигнальными флажками».</p> <p>Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Машина»</p>			

		<p>Учить изготавливать поделки из различных по форме и размеру коробочек.</p> <p>Развивать изобразительные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.</p> <p>Материал: по две маленькие коробочки продолговатой и кубической формы, ножницы, клей. (Л.В.Куцакова 29, стр.76)</p>			
	4 неделя 26.02.-01.03.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p><b>Социализация:</b> знать и уважать, с учетом его возрастных особенностей, основные социформирующие отечественные народные традиции, любить Родину, родную землю, родной дом, любить ближних, уважать старших;</p> <p><b>Безопасность:</b> «Соблюдая ПДД – не окажешься в беде».</p> <p>Знакомство с перекрестком и сигналами светофора.</p>	<p>Воспитание любви к Родине через ознакомление с народными промыслами. Трудом мастеров России. Присвоено желание знать и уважать социформирующие отечественные народные традиции, любовь к Родине, родной земле, родному дому, любовь к ближним, уважение к старшим;</p>		<p>Тематическая карто-тека.</p>
	<p>«Мастерами сла-вится Рос-сия»</p> <p><u>Прикладное творчество</u></p>	<p><b>Познавательное развитие:</b> Познакомить с историей посуды (древняя, современная). Народными промыслами (Гжель, хохлома, Жостово, Городец, берестяной посудой).</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</li> <li>• Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> <li>• Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ</p> <p>Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Роспись кувшинчиков»</p> <p>Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><b>Лепка:</b> «Кувшинчик для мамы»</p> <p>Программное содержание. Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина</p>	<p>Присвоены правила безопасного поведения на улице, через знакомство с ближайшим окружением детского сада.</p> <p>Развивается эстетическое восприятие, возникает желание видеть и создавать прекрасное, развивается творчество и любознательность. Усваиваются нравственные качества, умение доводить начатое до конца.</p> <p>Развиты: эстетические чувства, эстетическая</p>	<p>Альбомы по народно-прикладному искусству.</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Тематическая карто-тека закличек.</p> <p>Настольно-печатный материал.</p> <p>Проектная деятельность;</p> <p>Ярмарка детского творчества по теме;</p> <p>Викторина по теме;</p>	



		<p>ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как листы бумаги стали воздушным флотом» Расширять представление о воздушном пространстве. Продолжать знакомить с искусством оригами. Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях с опорой на схему. Учить планировать деятельность, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, память, воображение. Воспитывать активность, эстетические эмоции. (с. 138 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова»)</p>	оценка, творчество. При-своена любовь к народ-ному творчеству, уважение к народным мастерам.		
--	--	---	--	--	--

Ме-сяц	Проблема-тика месяца	Проблема-тика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Реализация программы воспитания	Предполага-емый Про-дукт
Март	«Театральный марафон»	1 неделя 04-08.03	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <b>Социализация:</b> формирование полоролевой социализации. формировать первоначальные представления о проявле-ниях достойного поведения женщин; способствовать стремлению девочек быть похожими на настоящих женщин; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p> <p><b>Безопасность:</b> «Азбука безопасности: ПДД», «По дороге в детский сад», прокладывание безопасного маршрута с использованием макета «Дорога», по схеме — отметить опас-ные места движения.</p>	Созданы образовательные ситуации по ознакомле-нию детей с конкретными профессиями взрослых, продемонстрированы воз-можные связи между про-фессиями, акцентировано внимание детей на содер-жание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, ин-струменты и оборудова-ние, содержание дей-ствий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат)	08.03- Между-народный жен-ский день.  (Патриотиче-ское воспита-ние)	дидактиче-ские игры «Подбери украшение», «Собери на бал»; речевые игры-импро-визации: «Компли-менты», «По-дарки»; игры-драма-тизации по сказкам А.С. Пушкина.  Тематический альбом.
		<p>8 марта</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> беседа «О настоящих женщинах»; рассматривание иллюстраций на тему «Женский образ в искусстве». Речевая деятельность: составление рассказов на темы: «Моя мама лучше всех», «Мои добрые соседи»; чтение отрывков с описанием женских образов из произведений А.С. Пушкина: «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; заучивание пословиц и поговорок о жен-ских качествах.</p> <p><b>ФЭМП:</b> • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p>				

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.</li> <li>• Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами..</li> </ul>			<p>Картотека пословиц. Выставка детских работ.</p> <p>Настольно-печатный материал</p> <p>Атрибуты к играм</p>
		<p><b>Речевое развитие:</b> Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»</p> <p>Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>Рисование</b> на тему «Самая любимая».</p> <p>Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p> <p><b>Аппликация:</b> «Сказочная птица»-открытка в подарок маме.</p> <p>Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Как лоскут скрутился в куклу Столбушку». Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию куклы «Столбушка» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: скручивание, складывание, и др. Развивать тактильное восприятие, аккуратность. Воспитывать желание заниматься рукоделием. (с. 64 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова</p>			
	2 неделя 11-15.03	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p><b>Социализация:</b> Воспитывать у детей навыки и потребности здорового образа жизни. Научить ценить труд матери в семье, ее значимость в жизни семьи. Уважительное отношение к матери.</p>	Присвоение детьми навыков и потребности здорового образа жизни.	13.03- День рождения детского писателя С. Михалкова.	Игра «История машин-помощниц»;

	<p><b>«Чудесные помощники в доме»</b> Электроборы. Электробезопасность.</p>		<p><b>Безопасность:</b> Электробезопасность в быту.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> «Путешествие в прошлое предметов» Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.</p> <p><b>ФЭМП:</b> • Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>	<p>Сформировано представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, о их роли в жизни человека.</p> <p>Сформировано понимание ценности труда матери в семье, ее значимость в жизни семьи. Присвоение уважительного отношения к матери.</p> <p>Развиваются: творчество, образные представления, воображение детей. Дети умеют задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали.</p> <p>Умеют доводить начатое дело до конца.</p>	<p>(Патриотическое воспитание)</p>	<p>экскурсия на кухню, в рабочую (осмотр используемой техники); игры-путешествия: в прошлое утюга, стиральной машины, пылесоса; экскурсия на хлебное поле весной, летом, осенью; просмотр видеофильма «Аксеновские мастера» (о ткачестве, плетении). Речевая деятельность: чтение русских народных сказок «Колосок», «Хаврошечка», сказки К. Ушинского «Рукодельница и Ленивица»;</p>
			<p><b>Речевое развитие:</b> Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> <b>Рисование:</b> по замыслу. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p> <p><b>Апликация:</b> «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция). Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.</p> <p><b>Конструирование:</b> «По замыслу»</p>			

		Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки. Материал: строительный материал. (Л.В.Куцакова 19, стр.67)			
	3 неделя 18-22.03	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <b>Социализация:</b> Формировать положительное отношение к историческому прошлому своего народа, показать взаимосвязь внешнего мира, отражённого в памятниках истории и культуры, и внутреннего мира человека. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в д/с, основываясь на понятиях «что было вчера», «что было сегодня», «что будет завтра». Формирование представлений о малой Родине и Отечестве. <b>Безопасность:</b> Правила безопасного поведения в социуме. Влияние интернета. Безопасность в интернете.	Формируется положительное отношение к историческому прошлому своего народа, присвоено понимание взаимосвязи внешнего мира, отражённого в памятниках истории и культуры, и внутреннего мира человека. Постепенно усваиваются элементарные правила культуры поведения в д/с, с опорой на понятия: «что было вчера», «что было сегодня», «что будет завтра». Формирование представлений о малой Родине и Отечестве. Присвоение ценности прошлого своей Родины, своего города. Дети способны называть достопримечательности своего города; знают определения «музей», «вернисаж», «хранилище»;	18.03 День воссоединения Крыма с Россией (Патриотическое воспитание)	Пополнение библиотеки группы книгами о родном городе, его музеях и достопримечательностях.
	<b>«Мир прошлого, настоящего и будущего»</b> (время, история, музеи родного города)	<b>Познавательное развитие:</b> «Достопримечательности моего города» Формирование уважительного отношения к достопримечательностям родного города. Систематизировать знания детей о достопримечательностях, об улицах своего города, людях разных национальностей, живущих в родном городе, природе родного края; вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу; обучать способам практического применения знаний в игровой, речевой деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру. Формировать любовь к малой родине. Наша Родина – Россия. Формировать и развивать представления о стране Ввести понятия «государственные символы». <b>ФЭМП:</b> • Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево).	Постепенно усваиваются элементарные правила культуры поведения в д/с, с опорой на понятия: «что было вчера», «что было сегодня», «что будет завтра». Формирование представлений о малой Родине и Отечестве. Присвоение ценности прошлого своей Родины, своего города. Дети способны называть достопримечательности своего города; знают определения «музей», «вернисаж», «хранилище»;	21.03- Всемирный день поэзии (Патриотическое воспитание)	Изготовление книги о любимых местах города, посещаемых детьми с семьей.
			21.03- Международный день кукольника. (Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов)	дети способны называть достопримечательности своего города; знают определения «музей», «вернисаж», «хранилище»;	

		<p><b>Речевое развитие:</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»</p> <p>Цель. Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомиться со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Знакомство с искусством гжельской росписи» Познакомить детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно-прикладного искусства).</p> <p><b>Лепка:</b> «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки) Программное содержание. Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Аэродром» Развивать активный интерес к конструированию, умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции. Учить совместному конструированию, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства, распределять работу, принимать общие решения, добиваться единого результата. Материал: строительный материал. (Л.В.Куцакова 12, стр.68)</p>	<p>своена любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.</p>	<p>(Патриотическое воспитание)</p>	
	4 неделя	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b>			

		<p>25-29.03</p> <p><b>«Чудесный мир сказок»</b></p> <p>Неделя книги и театра</p>	<p><b>Социализация:</b> Знакомство детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализ с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p><b>Безопасность:</b> Антитеррористическая подготовка дошкольников.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> познакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами; развивать интерес к книге, представление о многообразии жанров литературы; воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p><b>ФЭМП:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>• Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Чтение сказки «Сивка-Бурка» Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Роспись петуха».</p> <p>Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.</p> <p><b>Апликация :</b> «Поезд»</p>	<p>Дети проявляют интерес, желание к художественной литературе; у детей появились предпосылки нравственных качеств; дети оценивают поступки героев; дошкольники стали более дружелюбны как по отношению к сверстнику, так и к окружающим; дети активно отзываются на просьбы и поручения взрослых и товарищей.</p> <p>Учатся понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Присвоена любовь к книге, происходит углубление и дифференциация читательских интересов.</p>	<p>27.03 - «День театра» (Патриотическое воспитание)</p> <p>31.03 -День рождения К.И. Чуковского (Патриотическое воспитание).</p>	<p>Театральные постановки по произведениям.</p> <p>Рисунки «Чудеса в сказке»</p> <p>Конкурс семейной книги «Сказка о моей семье»</p>
--	--	--	---	---	---	--

			<p>Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Чебурашка» Учить делать поделки из бумажных цилиндров.</p> <p>Закреплять умение складывать лист пополам, разрезать по линии сгиба (Л.В.Куцакова 24, стр.73)</p>			
--	--	--	---	--	--	--

Месяц	Проблематика месяца	Проблематика недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Результат работы по теме	Реализация программы воспитания	Предполагаемый Продукт
Апрель	«Апрель с водой, а май с травой»	1 неделя 01-05.04	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <b>Социализация:</b> Расширить представление о сезонных изменениях в природе. Формировать основы экологической культуры и бережного отношения к природе. Привлекать детей к подкормке птиц, строительству кормушек и т.д. Воспитывать бережное отношение к птицам.</p> <p><b>Безопасность:</b> Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасной для человека ситуации- таяние снега. Выработать умения предвидеть опасность.</p>	Дети способны назвать признаки весны, установить причинно-следственные связи между погодой и таянием снега; дети проявляют инициативу в расчистке больших куч снега; используют в речи слова капель, ледоход, проталины, ручьи, рыхлый; обсуждают движение льда по р.Нева; способны отвечать на вопросы по прочитанному произведению;	01.04 - День смеха. (Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей).	Дневник наблюдения за снегом на территории детского сада; <b>День смеха</b>
		«Ласточка с весною в гости к нам летит»	<p><b>Познавательное развитие:</b> Окружающий мир: Расширять и обогащать познавательную сферу о жизни птиц весной. Способствовать возникновению и установлению причинно-следственных связей между сезонными изменениями и поведением птиц.</p> <p><b>ФЭМП:</b> • Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> </ul>			
		Весна	<p><b>Речевое развитие:</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.</p> <p>Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p>			

			<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></b>  <b><u>Рисование:</u></b> «Нарисуй какой хочешь узор»  Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (холомской, дымковской, Городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.  <b><u>Лепка:</u></b> «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»  Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.  <b><u>Конструирование:</u></b> «Что можно увидеть в мирном небе»  Цель: Расширить представление о мире в трех смысловых трактовках: окружающее пространство, отсутствие войны, единение людей. Вызвать интерес к созданию композиции «Мирное небо». Формировать опыт художественного конструирования в технике «папемаше». Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивать воображение, расширять кругозор. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к миру.  (с. 134 «Конструирование в д/с. И.А.Лыкова)»</p>			
		<p>2 неделя 08- 12.04</p>	<p><b><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></b>  <b><u>Социализация:</u></b> дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах и т.д. Дать представление о профессиях, связанных с космосом. Учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность, используя разные способы: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения.  <b><u>Безопасность:</u></b> « Спички детям не игрушка.» Правила безопасного обращения с огнем.  <b><u>Познавательное развитие:</u></b>  «От телеги до ракеты»</p>	<p>Умеют самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность, используя разные способы: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения.</p>	<p>12.04 - День космонавтики. (Патриотическое воспитание)</p>	<p>Изготовление и подборка атрибутов к игре «Космонавты»   Конструирование семейных поделок из бросового материала на</p>



	<p>«Этот загадочный мир космоса»</p> <p>Космос.</p>	<p>игровая развивающая ситуация «Космонавтом хочу быть». Познакомить детей с праздником «День космонавтики», объяснить почему его отмечают 12 апреля. Формировать представления о космосе, космонавтах, о полете в космос Ю. Гагарина. Воспитывать интерес к космосу.</p> <p><b>ФЭМП:</b> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> </ul> <p><b>Речевое развитие:</b> Чтение стихотворений о космосе. Дидактическая игра «Угадай слово»</p> <p>Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Путь к звездам». Учить передавать в рисунке полученные впечатления, используя различные материалы, передавая цветовую палитру звездного неба. Дополнять рисунок деталями. Развивать творчество и воображение.</p> <p><b>Аппликация:</b> « Ждут нас быстрые ракеты для полета на планеты». Закреплять умение разрезать квадрат по диагонали на два треугольника. Учить составлять композицию и дополнять ее деталями для выразительности и проявления индивидуальности в работе.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Космодром.» Учить делать постройки по представлению с опорой на полученные знания. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение. Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивать воображение, расширять кругозор. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к миру. ( Конспект)</p>	<p>осваивают умение анализировать постройки, устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; принимают активное участие в процессе выполнения коллективной работы. создают постройки по заданной теме, по рисункам.</p>		<p>тему «Космос».</p> <p>Тематические подборки наглядно-дидактического материала, альбомов.</p> <p>Дид.игры по теме.</p> <p>Игра-забава с воздушными шарами «Чья ракета дальше полетит»</p>
	<p>3 неделя 15-19.04</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p><b>Социализация:</b> расширять знания детей о различных видах спорта; формировать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с символами и ритуалами Олимпийских игр.</p> <p><b>Безопасность:</b> « Опасные ситуации в детском коллективе». Что такое хорошо и что такое плохо.</p>	<p>Сформированы представления детей о спорте. Называют разные виды спорта. Знают о том, как называются спортсмены и спортивные атрибуты. Сформи-</p>		<p>Альбомы «Виды спорта»</p>
	<p>«Спортивный калейдоскоп»</p>				

		<p><b>Спорт, неделя здоровья</b></p> <p><b>Родительский марафон.</b></p>	<p><b>Познавательное развитие:</b> Расширить представления детей о спорте. Уточнить названия разных видов спорта. Рассказать о том, как называются спортсмены и спортивные атрибуты. Сформировать четкие представления о влиянии на организм детей здорового образа жизни.</p> <p><b>ФЭМП:</b> • Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> <li>• Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul>	<p>рованы четкие представления о влиянии на организм детей здорового образа жизни.</p> <p>Присвоен интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом; познакомились с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с символами и ритуалами Олимпийских игр.</p> <p>Умеют делать постройки по представлению с опорой на полученные знания. Развивается конструктивное мышление, творческое воображение. Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивается воображение, расширяется кругозор. Присвоение эмоционально-ценностного отношения к миру.</p>		<p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Наглядный материал о видах спорта, спортсменах.</p> <p>Альбомы об Олимпийском движении и спорте.</p> <p>Неделя спортивных игр.</p>
<p><b>Речевое развитие:</b> Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». . Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».</p>			<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p><b>Рисование:</b> Уточнять представления о форме предметов (деревьев, цветов). Использовать приём: движение руки по контуру, включая д/и «Составь цветок из деталей – лепестки, стебель, листья».</p> <p><b>Лепка:</b> Учить разминать пластилин, лепить части растения, используя технику сплющивания, раскатывания.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Мы построим стадион» Учить делать постройки по представлению с опорой на полученные знания. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение. Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивать воображение, расширять кругозор. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к миру. (Конспект)</p>			

		<p>4 неделя 22-26.04</p> <p>«Наш дом – Земля»</p> <p>«Эколята-дошколята, защитники природы»</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  <b>Социализация:</b> Профессия – Эколог. Дать знания о том, что профессия эколога затрагивает все сферы жизнедеятельности человека. Воспитывать интерес к этой профессии, желание самому что-то изменить, чтобы жить лучше.  <b>Безопасность:</b> «Безопасность возле дома: ямы, доски с гвоздями, кирпичи, крыши, лестницы, опасность высоты»;</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Сформировать у детей понятие, что наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха; расширить знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы, разнообразии видов животных и растений. Воспитывать желание заботиться о природе, сохранять ее.  <b>ФЭМП:</b> • Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.  • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.  • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»  Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  <b>Рисование:</b> красками «Вечерний закат», «Рассвет» (на выбор детей). Продолжать формировать представление о времени, основанных на изготовлении наглядных рисунков.  <b>Аппликация:</b> «День», «Ночь» (на выбор детей). Формировать умения аккуратно наклеивать детали на бумагу, активизировать внимание, развивать мыслительную деятельность.  <b>Конструирование:</b> «Коробочки для мусора». Конструирование из бумаги, учить создавать поделку, делать разрезы и сгибать бумагу для формирования коробочки. Развивать творчество и воображение, желание заботиться об окружающем мире.</p>	<p>умеют называть части суток в правильной последовательности; ориентируются в названии рабочих дней и выходных; способны описать свои действия утром, днем и вечером; проявляют интерес к созданию коллективной композиции; способны сравнивать предметы по величине, ориентироваться в пространстве; Продолжить формировать у детей умения самостоятельно проводить «исследование», подбирать необходимое оборудование, размышлять, обобщать результаты опытов.</p>	<p>22.04 - Международный день Матери- Земли. (Экологическое воспитание)</p>	<p>Просмотр мультфильма «Тайна зеленой планеты».</p> <p>Чтение А.Экзюпери «Маленький принц».</p> <p>Картотека бесед о пользе и значении в жизни людей воздуха, воды, растений.</p> <p>Проект «Эколята- дошколята».</p> <p>С/р. Игра «Спасатели»</p>
--	--	---	--	---	---	---

		5 неделя 29.04.-03.05.	«Почемучки» (познавательно – исследовательская неделя).			
<b>Ме- сяц</b>	<b>Проблемати- ка месяца</b>	<b>Проблема- тика недели</b>	<b>Образовательные области. Основные задачи работы с детьми</b>	<b>Результат работы по теме</b>	<b>Реализация программы вос- питания</b>	<b>Предполагае- мый Продукт</b>
<b>Май</b>	<b>«Матушка весна – всем красна!»</b>	1 неделя 06.-10.05.	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <b>Социализация:</b> . Расширять представление о дружбе, доброте, как неотъемлемом качестве человека. Активизировать словарный запас «дружба», «товарищество», «братство», «враг». <b>Безопасность:</b> Продолжать знакомить с культурой поведения человека на улице, с правилами поведения в критической ситуации.	Присвоение ценностно-смысловой сферы дошкольника на основе межпоколенных связей по приобретению социокультурного опыта, создание системы ценностей, способствующей становлению нравственной культуры ребенка, формированию гуманистически направленной личности. Расширено представление о дружбе, доброте, как неотъемлемом качестве человека. Активизирован словарный запас «дружба», «товарищество», «братство», «враг». Присвоено положительное отношение к защитникам нашей Родины, героям России.	09.05- День победы  (Патриотическое воспитание).	Художественное творчество: «Вечный огонь» Поздравительные открытки «С днём Великой победы «Бессмертный полк» - макет с фотографиями родственников участников ВОВ.
		«Семья России – наследница Победы».	<b>Познавательное развитие:</b> «Никто не забыт, ничто не забыто». Формировать положительное отношение к защитникам нашей Родины. Обобщать и расширять знания детей о дружбе; развивать в себе навыки регуляции поведения, формировать умения оценивать свои поступки и поступки других			
		Р/к: «Площадь Победы» День Победы	<b>ФЭМП:</b> Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предметов. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. (закрепление материала)			
			<b>Речевое развитие:</b> Обучение рассказыванию по картинкам Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.			
			<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>			

			<p><b>Рисование:</b> «На приеме у доктора». Закрепить навыки рисования людей в профессии, используя при этом краски и карандаши. Побуждать к общению со взрослыми, сверстниками через рисунок.</p> <p><b>Лепка:</b> Учить конструировать человека на бумаге из частей геометрических фигур, соблюдая пропорции тела. Формировать умения слушать и слышать педагога при выполнении поставленной задачи.</p> <p><b>Конструирование:</b> «Площади победы», «Праздник на улицах города». Учить работать с опорой на полученный опыт, подбирать материал для постройки. Развивать конструктивные навыки и воображение.</p>			
		2 неделя 13-17.05.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p><b>Социализация:</b> Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, извините, спасибо и т.д.)</p> <p><b>Безопасность:</b> знакомить с опасными ситуациями при общении с объектами живой и неживой природы.</p>			
		«Разнообразие животного мира»  Рыбы, животные водоемов.	<p><b>Познавательное развитие:</b> Ознакомление с искусством: рассматривание репродукции картины А.П. и С.П. Ткачевых «На родной земле».</p> <p>Учить детей понимать основную мысль произведения, выделять средства выразительности, используемые художниками. Активизировать словарь по данной теме, учить применять различные выражения. Воспитывать любовь к Родине. Расширять знания о том, что Земля – дом для всех. Познакомить с разнообразием представителей живой природы разных климатических поясов. Развивать умение устанавливать взаимосвязи в природе.</p> <p><b>ФЭМП:</b> Формировать основные компоненты готовности к успешному математическому развитию. Закреплять полученные знания за год.</p>	Активизирован словарь по данной теме, дети применяют образные выражения. Присвоение любви к своей земле и ее обитателям.. Расширены знания о том, что Земля – дом для всех. Сформировано понятие о разнообразием представителей живой природы разных климатических поясов. Развивается умение устанавливать взаимосвязи в природе. Присвоены навыки безопасного поведения с представителями живой природы.	День музеев (18.05)  (Патриотическое воспитание)	Альбом «Живая планета»  Пополнение центра природы наглядно-дидактическим и игровым материалом.
	<p><b>Речевое развитие:</b> Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»</p> <p>Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.</p> <p>Лексические упражнения.</p> <p>Проверить, насколько богат словарный запас детей.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p>					

		<p><b>Рисование:</b>  <b>Лепка:</b> «Рыбка плавает в Аквариуме»  Закрепить умение передавать характерные черты рыбы в лепке, создавая выразительные образы. Закрепить умения разнообразных приёмов лепки (отщипывание, разрезание стеклом).  <b>Конструирование:</b> «Аквариум». (коллективная) «Рыбки»  Продолжать учить работать в технике «Оригами». Учить работать с бумагой: складывать, фиксируя сгибы. Создавать коллективную поделку, дополняя ее деталями для выразительности. Прививать настойчивость и умение доводить работу до конца.</p>		
	3 неделя 20-24.05	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  <b>Социализация:</b> Воспитывать желание играть в коллективные игры. Уметь общаться со сверстниками без конфликтов.  <b>Безопасность:</b> Продолжать учить детей правилам поведения с незнакомыми людьми на улице.</p>		<p><b>Фотовыставка "Я в музее";</b></p>
	<p><b>«Цветущий май»</b>  Р/к: Целевая прогулка на луг  Природа родного края</p>	<p><b>Познавательное развитие:</b>  <b>Окружающий мир:</b> Расширить знания детей о родном городе. Закрепить в памяти основные достопримечательности города Пушкин (Екатерининский дворец). Рассмотреть цветущие растения на улицах города, Первоцветы. Поэтические произведения о весне. Прививать любовь к родной природе  <b>ФЭМП:</b> Формировать основные компоненты готовности к успешному математическому развитию. Закреплять полученные знания за год.  <b>Речевое развитие:</b> Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»  Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».</p>	<p>День Рождения Е.А. Благиной (23.05)  (Патриотическое воспитание)</p>	<p><b>Создание мини-музея в группе;</b></p> <p><b>Правила поведения в музее.</b></p>
		<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  <b>Рисование:</b> «Цветные Букет» (натюрморт)  Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы; Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.  <b>Аппликация:</b> «Красивые цветы в вазе». Закреплять умение вырезать детали из бумаги сложенной вдвое, создавая красивую композицию. Учить сохранять пропорции, подбирать цветовое решение поделки.</p>		

			<p><b>Конструирование:</b> «Цветущий сад.» Предложить детям создать «Оранжерею» для комнатных цветов. Украсить, подбирая материалы по желанию. Развивать творчество, воображение.</p>			
	4 неделя 27-31.05		<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <b>Социализация:</b> Учить воспринимать себя как часть социума, знать, что у всех кроме прав есть еще и обязанности. Формировать нравственный облик через приобщение к культурным и нравственным ценностям, прививать чувство гордости за свой город, страну.</p> <p><b>Безопасность:</b> Правила ПДД. Опасные ситуации на улицах города.</p>	Умеют воспринимать себя как часть социума, знают, что у всех кроме прав есть еще и обязанности. Сформирован нравственный облик через приобщение к культурным и нравственным ценностям, Присвоено первоначальное чувство гордости за свой город, страну.		Интервью с детьми; дидактическая игра «Назови это место в городе» Карта микрорайона. Видеофильм. Тематический альбом «Наш микрорайон». Выставка детских работ. Настольно-печатный материал, фотографии, иллюстрации
	<p><b>«Город детства моего»</b> Р/к: Мой безопасный город. ПДД,</p>	<p><b>Познавательное развитие:</b> рассматривание карты родного города с обозначением названий улиц; просмотр видеофильма «Улицы нашего города»; рассматривание иллюстраций на тему «Наш город»; экскурсия по главным улицам города</p> <p><b>ФЭМП:</b> Формировать основные компоненты готовности к успешному математическому развитию. Закреплять полученные знания за год.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> составление рассказа на тему «Что бы я рассказал гостям о нашем городе».</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> <b>Рисование:</b> Худ. творчество с аппликацией: «Моя голубая мечта». Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунки карандашами, красками, правильно держать карандаш и кисть. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. <b>Лепка:</b> «По замыслу». Закрепить приемы лепки, которым научились за год. Учить самостоятельно использовать их, создавая выразительные образы. <b>Конструктивная деятельность:</b> постройка города с заданными названиями улиц. Развивать конструктивные навыки, воображение и творческое мышление.</p>				
	5 неделя 27-31.05		<p><b>«Почемучки»</b>  <b>(познавательно – исследовательская неделя).</b></p>			

**2.3. Описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

<b>Проекты тематические по инициативе педагога</b>		<b>Проекты по инициативе детей</b>
<b>Долгосрочные</b>	<b>Мини - проекты</b>	
« Удивительный город Пушкин»	«Игрушки наших бабушек и дедушек»	Реализация в течение года
«Хваткие ладошки»	Мы за здоровый образ жизни	
«Волшебный мир оригами»		
«Изобразим - ка»	Как появился телефон	
Реджио клуб как основные формы поддержки инициативы и выбора ребенка. Проводится 1 раз в 2 месяца.	Проект «Вот пришли морозы, и зима настала!»	



### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

#### Перспективный план работы с родителями в группе «Изобретатели-2» на 2023-2024 учебный год

\*в течение года каждый месяц в течение учебного года «Навигатор образовательной деятельности» (Буклеты для родителей или тематические релизы)

#### Сентябрь

№	Активная форма работы	Цель	Наглядная информация	Индивидуальная работа
1.	Составление социально-демографического паспорта семей	Установить на начало учебного года оптимальный уровень взаимодействия специалистов детского сада, педагогов группы, родительского комитета и всех семей.	Папка «Советы заботливых медиков» «Закаливание в саду и дома». Буклет «Старший дошкольный возраст»	Анкетирование, тестирование Диагностика детей специалистами, индивидуальные беседы с
2.	Родительское собрание «Задачи обучения и воспитания в старшей группе».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет. Познакомить с режимом дня детей.	Режим дня, задачи на новый учебный год	Советы родителям по подготовке детей к учебному году.
3.	Консультация ««Что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию»	Активизировать желание родителей участвовать в делах группы, в решении годовых задач.	Папка- передвижка	Помощь в оформлении, выборе информации
4.	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.	Привлечь родителей и детей к поздравлению работников детского сада. Познакомить с историей общенационального праздника.	Папка передвижка «День дошкольного работника»	Договориться с родительским комитетом о помощи в оформлении с детьми стенгазеты–поздравления «В подарок воспитателю!»
	Консультация «Знакомим детей с родным городом»	Приобщать родителей к развитию патриотических чувств у детей.	Папка –передвижка «Воспитание любви к родному краю»	Рекомендации для родителей по нравственно – патриотическому воспитанию детей.

#### Октябрь

№	Активная форма работы	Цель	Наглядная информация	Индивидуальная работа
1	4 октября - День защиты животных. Экологические дни. Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками»	Привлечь детей и родителей к Всемирному дню защиты животных..  Научить детей своими руками, с помощью родителей и педагогов, делать кормушки из бросового материала	Папка-передвижка «Природа в поэзии» (осень). Высказывания выдающихся людей о природе. Загадки, поговорки, пословицы, стихи о животных.	Беседы по осмыслению и вовлечению родителей в совместную деятельность с детьми по проекту. Решение вопроса участия желающих родителей в

			Буклет «Бросовый материал нам в помощь», «Кормушки бывают разные».	разных мероприятиях проекта.
2	Анкетирование родителей «Интересно ли вашему ребенку заниматься поисково-опытнической деятельностью»	Выявить отношение родителей к поисково-опытнической деятельности детей	анкеты	Проведение анкетирования
	Персональные выставки семей	Представить значимость семейных увлечений в развитии одаренности каждого ребенка.	Папки передвижки «Досуг семьи. Место ребенка в нём»,	Советы по теме.
3	Консультация «Осторожно грипп!».	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.	Папка -передвижка	Беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ
4	Педагогическая беседа «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Буклеты	Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев.

### Ноябрь.

#### Неделя родительского марафона.

№	Активная форма работы	Цель	Наглядная информация	Индивидуальная работа
1	«Чтоб здоровье сохранить, организм свой укрепить!».	Дать понятие и познакомить родителей со значимостью здоровьесберегающих технологий на здоровье детей. Привлечь родителей к совместному с детским садом использованию современных здоровьесберегающих технологий для сохранения и укрепления здоровья дошкольников.	Папка-передвижка «Здоровье каждого человека - это его богатство», «За здоровый образ жизни!», «Что должно входить в состав домашней аптечки?», «Что такое динамическая пауза?». Папка- передвижка «Современные здоровьесберегающие технологии в детском саду».	Показ упражнений и гимнастик. Беседа с медиком об особенностях здоровья ребёнка, его противопоказаниях.

			Картотеки физкультминуток; гимнастик для глаз, пальчиков, дыхательная; релаксации.	
3	Консультация «Правила поведения детей на улице и в транспорте»	Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность.	Панка- передвижка	
4	Консультация «Осторожно Грипп»	Папка с советами на мед. тему	Беседа о здоровье детей, способы профилактики простудных заболеваний	Профилактика Гриппа и ОРВИ Профилактика Гриппа и ОРВИ

### Декабрь

№	Активная форма работы	Цель	Наглядная информация	Индивидуальная работа
1	Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.	Папки- передвижки «Зимушка- зима» «Игры детей зимой» Папка «Природа в поэзии» (зима). «Зимние забавы и развлечения»	Предложения по оформлению фоторепортажей, советы по использованию игр дома, на улице, разных видов деятельности с ребёнком.
2	Консультация–практикум «Как понять детский рисунок»	Научить родителей видеть и понимать детское настроение, отношение к семье, окружающим через детский рисунок. Представить значимость семьи в жизни ребёнка через его рисунок. Воспитывать желание быть равнодушным к проблемам и взглядам ребёнка, уметь решать их вместе.	Выставка детских рисунков «Моя семья».	Семья – источник вдохновения, Где рядом взрослые и дети, В семье от всех невзгод спасение, Здесь друг за друга все в ответе. (О. Токмакова) Беседы по вопросам темы.
3.	Творческий конкурс «Вот какой он, Дед Мороз!».	Научить понимать и осознавать одарённость своего ребёнка, не игнорировать его неординарность. Учиться создавать условия для поощрения таланта, учиться терпению, тактичной помощи. Дать возможность реализовать творческие	Папка-передвижка «Умелые ручки». Выставка изотворчества о Дедушке Морозе. Приглашение родителей.	Тест для родителей «Взаимоотношение детей и родителей» Работа с родительским комитетом: призы, оформление выставки,

		изобразительные способности детям и родителям.		подведением итогов конкурса
--	--	--	--	-----------------------------

**ЯНВАРЬ**

**Февраль**

№	Активная форма работы	Цель	Наглядная информация	Индивидуальная работа
1	«Место встречи – наша горка!»	Заинтересовать семьи совместным отдыхом на зимней площадке детского сада, подвижными, творческими, познавательными играми со снегом, цветной водой, льдинками, бросовым материалом, спортивным инвентарём.	Фоторепортаж с места встреч. Дать возможность всей семье дома проявить творчество, выдумку. Объединить всю семью за общим делом.	Договорённость с родителями о встречах, подготовке выносного материала и организации игр.
2	День «Спасибо» в детском саду.	Узнать о происхождении и роли слов благодарности, закрепить гостевой этикет, правила приема подарков и выражения благодарности. Выставка изотворчества детей и родителей.	11 января - Всемирный день «Спасибо». Папка-передвижка «Всё о вежливости» (пословицы, стихи, загадки).	Заучивание стихов и пословиц о вежливости. Секреты воспитания в помощь родителям для домашнего применения.
3	Педагогическая беседа - Рекомендации родителям посетить с детьми детскую библиотеку.	Напомнить родителям о необходимости прививать у детей интерес к книгам.	Папка- передвижка «Читаем вместе с детьми»	

№	Активная форма работы	Цель	Наглядная информация	Индивидуальная работа
1	Тематическая выставка: «Рисуем вместе с папами»	Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность.	Папка- передвижка «Растим будущего мужчину», «С помощью чего можно рисовать!»	Советы по организации выставки, использованию разных изоматериалов, техник
2	Эстафета «Мы играем в паповоз...».	Объединить родителей и детей на коллективной забаве. Привлечь пап к играм с детьми. Дать почувствовать всем теплоту, заботу и важность каждой минуты проведенной с ребёнком. Формировать сплочённость семей группы	Подарки папам. Сувениры девочек для мальчиков. Статьи «В какие игры можно играть дома?», «Традиционным подвижным играм - ДА!».	Спортивная одежда, подбор спортивного инвентаря, музыки, украшение помещения. Сбор команды пап. «Команда наша супер-класс! Не обыграть сегодня нас!».

3	Оформление фотовыставки: «Наши замечательные папы»	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам.	Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества. «Валентинка» с сюрпризом для родных руками ребёнка.	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.
3	Масленица	Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника.	Приглашение, «Проводы зимы!», «Вкусные блины!», сбор соломы для масленицы.	изготовление Масленицы,
4	Привлечение родителей к проекту « Книги разные нужны, книги разные важны.	Стимулировать родителей к совместному чтению книг с детьми, к участию в педагогическом. процессе.	Памятки- рекомендации	Подбор литературы, информации, создание копилки.

### Март

№	Активная форма работы	Цель	Наглядная информация	Индивидуальная работа
1	Выпуск газеты «Доброе слово». К 8 марта выпуск газеты «Мамулечка!».	Доставить радость мамам газетой, в которой добрые слова о мамах, стихи и пожелания, рисунки детей. Продолжать развивать умение кратко формулировать своё мнение, обогащать детский словарь. Воспитывать нежную заботу о маме, желание радовать и беречь её.	Папка-передвижка «Природа в поэзии» (весна). Поздравительная газета. Оформление выставки рисунков, поделок, вышивок: «Я любимой мамочке подарю подарочки!». Пословицы о маме, добре, ласке, заботе. Загадки о маме. Эпиграф к газете: «Мама... Простое, казалось бы, слово, а сколько в нем нежности, ласки, тепла!».	Помощь папам и детям в сочинении стихов о маме. Содействие пап в оформлении газеты, выставки.
2	Праздник «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю!».	Развивать желание радовать мам своими поздравлениями, рисунками, пожеланиями, стихами. Воспитывать дружественные взаимоотношения между родителями и детьми, родственные чувства, нежное отношение к маме. Сувениры мальчиков для девочек. Подарки мамам. Статьи «Занятая мама - это хорошо или плохо?», «Интерактивные игры для дошкольников». Приглашение родителей.	Сувениры мальчиков для девочек. Подарки мамам. Папка -передвижка «Занятая мама - это хорошо или плохо?», «Интерактивные игры для дошкольников».	Заучивание стихов, сценки, подбор реквизита к конкурсам, сюрпризы, оформление зала.
3	27 марта - День театра (и 1 апреля - День смеха).	Привлечь внимание родителей к проблеме заучивания стихотворений. Учиться вырази-	Организация родителей. 27 марта - Международный день театра. Девиз вечера: «Ха-ха-хи-хи, веселые	Работа с родительским комитетом по организации вечера. Рекомендации «Как заучивать

	Вечер стихов «Расскажи мне, дружок, выразительно стишок!»	тельно передавать текст, развивать поэтический слух, совершенствовать исполнительское мастерство. Воспитывать положительное отношение к детским поэтическим произведениям, чувство ритма	стихи!». Папка-передвижки «Заучивание стихов с детьми - полезные советы», «Зачем учить с детьми стихи?», «Методы заучивания стихов».	наизусть стихотворения с детьми».
4	Организация изобразительной выставки «Весна пришла, птиц позвала!»	Оформление выставки рисунков – игр, данных воспитателями для совместной логической и изобразительной деятельности детей и родителей, стихи о птицах	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах.	

### Апрель

#### Неделя родительского марафона.

№	Активная форма работы	Цель	Наглядная информация	Индивидуальная работа
1	День смеха 1 апреля - Международный день птиц.	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.	От детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!»	Подбор смешинок, случаев, фото
2	Акция книголюбов «День чтения вслух». 2 апреля - Международный день детской книги. Консультации «Почитайте вслух!» «Что читать детям о Родине!»	Повысить качество работы родителей с детьми по использованию детской книги в их познавательно-речевом и художественно-эстетическом развитии. Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Стимулировать творческую самореализацию семьи по приобщению детей к чтению. Воспитанию патриотических чувств.	Пословицы, стихи, песни о книгах, чтении. «Река времени» Игровые странички «Незнайкин список сказочных книжек». Буклет: «Покупка детских книг - дело непростое», «Научите ребенка любить книгу!» . Памятка «Прививаем детям любовь к чтению». Советы по оформлению детской домашней библиотеки «Книжки в вашем доме».	Консультации по внедрению разнообразных методов работы с книгой в практику семейного воспитания. Опрос «Лучшая книга – любимая книга».
3	7 апреля - Всемирный день здоровья. Тематическая неделя «Увлекательное путешествие в мир здорового организма».	Дать представления о роли и сохранении важных для человека органов зрения, слуха, обоняния, осязания. Закрепить знания об укреплении здоровья всего организма. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.	Пословицы о правильном питании, режиме, бережном отношении к организму. Загадки о витаминах, полезных продуктах, органах человека. Папка «Весенние игры для детей», «Покажем детям весну!». 12 апреля - День космонавтики. Выставка детских работ о космосе.	Анкетирование «Режим дня».

4	«Весеннее огородное чудо»	Научиться в совместной деятельности из бросового материала и самоклеющейся бумаги изготавливать чудесные горшочки и высаживать в них семена растений. Воспитывать интерес к земле, условиям роста растений, желание ухаживать, наблюдать.	22 апреля - День земли. Загадки о саде, огороде. Папка-передвижка «Паспорта растений», «Посмотри и удивись!» пословицы о труде, земледелии. Дневник наблюдений за рассадой	Помощь родителей в посадке и оформлении огорода, сборе информации для паспортов растений.
---	---------------------------	---	--	---

### Май

№	Активная форма работы	Цель	Наглядная информация	Индивидуальная работа
1	Итоговое общее родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Статьи: «Целевые ориентиры», «Родительская помощь на следующий учебный год!» «Что должен знать и уметь выпускник Старшей группы» «Как организовать летний отдых детей»	Анкетирование, беседы по диагностике, консультации специалистов. Список игр и литературы на следующий год.
2	Организация выставки – поздравления к Дню Победы!	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных. Выставка «Звезда памяти»,	Выставка «Звезда памяти», Информационные газеты «Мои родные защищали Родину!»	Советы, рекомендации
3	Рекомендации родителям совершить экскурсию с детьми к памятникам героям ВОВ, к местам сражений, боевой славы	Приобщать родителей к развитию патриотизма у детей. Воспитание уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершённых в годы ВОВ.	Папка – передвижка «Знаменитые места Нижнего Новгорода»	
4	Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.	Привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка.	Статьи: « Наши зелёные друзья!», «Клумбы «радости!», «Зелёный уголок у дома!»	Подбор цветов, растений для участка, высадка огорода, покраска участка

## **3. Организационный раздел рабочей программы.**

### 3.1 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

#### Старший возраст 5-6 лет



### III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### 3.1. Входная зона

1. Герб Российской Федерации/Города
2. Комплект тематических стендов о флаге, гербе, гимне в формах, доступных для дошкольников старших возрастных групп, стенды патриотического воспитания
3. Стенд «Символика РФ»
4. Флаг города шт. 2 +
5. Флаг города настольный (протокольный) шт. 2+
6. Флаг Российской Федерации шт. 2 +
7. Флаг Российской Федерации настольный (протокольный) шт. 2 +
8. Флагшток 3-х рожковый

#### 3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений для развития социальных отношений

1. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект
2. Книги детских писателей – комплект
3. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста
4. Коляска прогулочная (среднего размера)
5. Коляска--люлька для кукол
6. Куклы (крупного размера)
7. Куклы (среднего размера)
8. Куклы--младенцы разных рас, с аксессуарами
9. Кукольная кровать
10. Кукольный дом с мебелью (дерево) — комплект
11. Набор фигурок «Семья»
12. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект
13. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр
14. Набор кукольных постельных принадлежностей
15. Набор кухонной посуды для игры с куклой
16. Набор столовой посуды для игры с куклой
17. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями
18. Набор мебели для кукол
19. Наборы кукольной одежды — комплект
20. Шахматы



21.	Шашки
22.	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек
<b>3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений для формирования представлений о профессиях и приобретения навыков по трудовому воспитанию и формированию основ безопасного поведения.</b>	
1.	Комплект костюмов по профессиям
2.	Набор парикмахера
3.	Набор фигурок людей разных профессий
4.	Набор «Аэродром» (трансформируемый)
5.	Набор «Бензозаправочная станция — гараж» (для мелких автомобилей)
6.	Набор «Железная дорога»
7.	Набор «Мастерская»
8.	Набор «Парковка» (многоуровневая)
9.	Лейка пластмассовая детская
10.	Набор принадлежностей для ухода за куклой
11.	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек
12.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек
13.	Приборы домашнего обихода – комплект
14.	Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект
15.	Интерактивный банкомат
16.	Чековая касса игровая
17.	УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий
<b>III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>3.1. Оборудование универсальное (по нескольким образовательным областям, в том числе и по разделам образовательной области «Познавательное развитие»)</b>	
1.	Доска магнитно-маркерная
2.	Магнитная доска настенная (1 шт.)
3.	Мольберт двухсторонний
4.	Стеллажи для хранения игр
5.	Стол модульный, регулируемый по высоте
6.	Стул, регулируемый по высоте (по количеству детей в группе)
7.	Автомобили (крупного размера)
8.	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)
9.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами

10. Бирюльки
11. Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект
12. Дидактическая доска с панелями – комплект
13. Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект
14. Игры-головоломки объемные
15. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный
16. Конструктор магнитный – комплект
17. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами
18. Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»
19. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами
20. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический
21. Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)
22. Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста
23. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста
24. Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект
25. Матрешка десятикукольная
26. Набор объемных вкладышей по принципу матрешки
27. Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой
28. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
29. Наборы авторских игровых материалов
30. Настенный планшет «Распорядок дня» с набором
31. Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек
32. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект
33. Развивающее панно
34. Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста

### **3.2. Оборудование к разделу «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

1. Коврик массажный
2. Комплект мячей-массажеров
3. Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект
4. Мозаика разной степени сложности - комплект
5. Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм - комплект
6. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью

7. Массажный диск для формирования правильной осанки
8. Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам
9. Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями
10. Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов
11. Шнуровка различного уровня сложности – комплект
12. Набор печаток
13. Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект
14. Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму

### **3.3. Оборудование к разделу «Математические представления»**

1. Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме
2. Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений
3. Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
4. Набор кубиков с буквами
5. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
6. Игра на составление логических цепочек произвольной длины
7. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами
8. Весы детские
9. Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт
10. Конструкция из желобов, шариков и рычажного
11. Механизма для демонстрации понятий «один – много»,
12. «Больше – меньше»,
13. Действий сложение и вычитание в пределах 5-ти
14. Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями
15. Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр
16. Логические блоки Дьенеша
17. Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа
18. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур
19. Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс
20. Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур
21. Наборы моделей: деление на части
22. Набор для составления узоров по схемам
23. Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях
24. Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела

25. Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач
26. Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
27. Рамки и вкладыши тематические – комплект
28. Часы магнитные демонстрационные
29. Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов
30. УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий
31. Танграм
32. Стержни с насадками (для построения числового ряда)
33. Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)

#### **3.4. Оборудование к разделу «Окружающий мир»**

1. Воздушные шары
2. Домино логическое
3. Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) – комплект
4. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект
5. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект
6. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект
7. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
8. Набор муляжей овощей и фруктов
9. Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект
10. Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста
11. Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект
12. Набор деревянных игрушек-забав
13. Изделия народных промыслов – комплект
14. Набор их пяти русских шумовых инструментов (детский)
15. Набор детских музыкальных инструментов
16. Детский набор музыкальных инструментов
17. Альбомы по живописи и графике
18. Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром
19. Набор мячей (разного размера, резина)
20. Мяч футбольный
21. Набор мягких модулей
22. Кольцеброс

23. Игра-набор «Городки»
24. Набор «Мини-гольф»
25. Настольный футбол или хоккей
26. Шахматы
27. Шашки
28. Хоккейный набор
29. Акваскоп
30. Бинобль/Подзорная труба
31. Большой детский атлас
32. Детский атлас (крупного формата)
33. Ветряная мельница (модель)
34. Головоломки-лабиринты
35. Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект
36. Набор проволочных головоломок
37. Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике - комплект
38. Интерактивный банкомат
39. Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»
40. Коляска прогулочная (среднего размера)
41. Коляска-люлька для кукол
42. Куклы (крупного размера)
43. Куклы (среднего размера)
44. Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами
45. Кукольная кровать
46. Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект
47. Набор продуктов для магазина
48. Перчаточные куклы -комплект
49. Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект
50. Лук со стрелами-присосками
51. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект
52. Летящая тарелка
53. Набор разноцветных кеглей с мячом
54. Механическая заводная игрушка разных тематик
55. Набор кукольных постельных принадлежностей

56. Набор принадлежностей для ухода за куклой
57. Набор столовой посуды для игры с куклой
58. Набор кухонной посуды для игры с куклой
59. Набор чайной посуды
60. Набор кукольной одежды - комплект
61. Набор мебели для кукол
62. Набор медицинских принадлежностей
63. Набор парикмахера
64. Набор «Железная дорога»
65. Набор «Аэродром» (трансформируемый)
66. Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)
67. Комплект костюмов по профессиям
68. Набор «Мастерская»
69. Набор «Парковка» (многоуровневая)
70. Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект
71. Тележка-ящик (крупная)
72. Телефон игровой
73. Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр
74. Набор знаков дорожного движения
75. Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)
76. Набор репродукций картин о природе
77. Набор репродукций картин великих сражений
78. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины - комплект
79. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект
80. Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект
81. Набор самолетов (мелкого размера)
82. Набор самолетов (среднего размера)
83. Набор солдатиков (мелкого размера)
84. Набор кораблей и лодок (водный транспорт)
85. Набор военной техники (мелкого размера)
86. Подъемный кран (крупного размера)
87. Скорая помощь (машина, среднего размера)
88. Набор фантастических персонажей
89. Набор фигурок «Семья»

90. Набор фигурок людей разных профессий
91. Набор фигурок людей разных рас
92. Набор фигурок людей с ограниченными возможностями
93. Ракета (среднего размера)
94. Руль игровой
95. Приборы домашнего обихода – комплект
96. Фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями – комплект
97. Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками
98. Часы игровые
99. Чековая касса игровая
100. Ширма для кукольного театра, трансформируемая
101. Наборы пазлов - комплект
102. Набор карточек с изображением предмета и названием
103. Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект
104. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект
105. Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект
106. Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект
107. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
108. УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе
109. Набор картинок для классификации
110. Набор карточек по народному ремесленному делу
111. Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект
112. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект

### **3.5. Оборудование к разделу «Природа»**

1. Коллекция растений (гербарий)
2. Коллекция бумаги
3. Коллекция тканей
4. Коллекция семян и плодов
5. Коллекция минералов
6. Лейка пластмассовая детская

7. Комплект цифровых записей со звуками природы
8. Стол для экспериментирования с песком и водой
9. Набор игрушек для игры с песком
10. Календарь погоды настенный
11. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект
12. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта
13. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями
14. Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями
15. Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)
16. Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами
17. Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями
18. УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
19. Игровой комплект для изучения основ электричества
20. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра
21. Установка для наблюдения за насекомыми
22. Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам
23. Телескопический стаканчик с крышкой
24. Увеличительная шкатулка
25. Физическая карта мира (полушарий)
26. Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам
27. Чашка Петри
28. Набор пробирок большого размера из пластика
29. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект

### **III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Оснащение соответствует перечню, представленному в «Рекомендациях по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования»



- подборка сюжетных и предметных иллюстраций для пересказов;
- дидактические игры на развитие звуковой культуры речи;
- дидактические игры на развитие грамматического строя речи,
- дидактические игры на повышение словарного запаса;
- мнемотаблицы;
- магнитная доска с азбукой.
- дидактический материал как фабричного производства, так и подготовленный воспитателем.

Для отработки правильного произношения:

- альбомы с артикуляционными упражнениями и скороговорками.

### **III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

\* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.

\*\* Приобретаются из расчета количества воспитанников и обновляются по мере необходимости.

\*\*\* Зависит от размера помещения и количества детей в группе

#### **3.1. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ»**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет». Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная»

1. Изделия народных промыслов – комплект;
2. Матрешка десятикукольная;
3. Набор карточек по народному ремесленному делу;
4. Набор репродукций картин великих сражений;
5. Набор репродукций картин о природе;
6. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;
7. Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины – комплект;
8. Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект;
9. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект

10. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);
11. Набор репродукций картин о природе;
12. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям;
13. Альбомы по живописи и графике.

### **3.2. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «РИСОВАНИЕ»**

1. Бумага для акварели\*;
2. Бумага для рисования\*;
3. Бумага разного цвета и формата\*\*;
4. Ватман А1 для составления совместных композиций\*;
5. Карандаши цветные (12 цветов)\*;
6. Кисточка №5\*\*;
7. Кисточка №7\*\*;
8. Кисточка №8\*\*;
9. Кисточка белка №3\*\*;
10. Комплект детских штампов и печатей;
11. Краски акварельные 12 цветов\*;
12. Краски гуашь 12 цветов\*;
13. Мелки восковые\*;
14. Мелки масляные\*;
15. Мелки пастель\*;
16. Набор фломастеров\*;
17. Палитра\*\*;
18. Стаканчики (баночки) пластмассовые\*\*;
19. Точилка для карандашей\*\*;
20. Трафареты для рисования\*\*;
21. Фартук детский;
22. Магнитная доска настенная;
23. Мольберт двухсторонний;
24. Бумажные силуэты и объемные фигуры предметов быта, элементов одежды;
25. Изделия народных промыслов;
26. Куклы (крупного размера);
27. Куклы (среднего размера);
28. Кукла мальчик;
29. Кукла девочка;

30. Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями;
31. Набор муляжей овощей и фруктов;
32. Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями;
33. Изделия народных промыслов – комплект;
34. Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра.

### **3.3. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «ЛЕПКА»**

1. Витрина /Лестница для работ по лепке
2. Изделия народных промыслов –комплект
3. Матрешка десяти кукольная
4. Набор муляжей овощей и фруктов
5. Доска для работы с пластилином\*\*;
6. Пластилин, не липнущий к рукам\*;
7. Поднос детский для раздаточных материалов
8. Фартук детский \*\*
9. Народные игрушки (городецкая, богородская,) набор;
10. Матрешка
11. Бирюльки
12. Овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки
13. Дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки)
14. Пластическая масса
15. Стеки
16. Глина
17. Пластилин

### **3.4. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «АПЛИКАЦИЯ»**

1. Коллекция бумаги;
2. Коллекция тканей;
3. Безопасные ножницы\*\*;
4. Бумага разного цвета и формата\*;
5. Ватман А1 для составления совместных композиций\*;
6. Кисточка щетинная\*\*;
7. Клей\*;
8. Поднос детский для раздаточных материалов\*\*;

### **3.5. Оснащение игровой зоны групповых помещений раздела «КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

1. Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;
2. Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический;
3. Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный
4. Комплект конструкторов шарнирных;
5. Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами
6. Конструктор магнитный - комплект
7. Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект
8. Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования
9. Набор мягких модулей
10. Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами
11. Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами
12. Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)
13. УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий
14. Мягконабивные модули, комплект
15. Система хранения конструкторов

### **III. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного образовательного учреждения для образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

- картотека подвижных игр;
- картотека малоподвижных игр;
- картотека народных игр;
- картотека игр с мячом;
- картотека физкультминуток;
- картотека утренних гимнастик;
- картотека дыхательной гимнастики;
- картотека бодрящей гимнастики;
- картотека с массажными мячиками «Су-джок»
- сведения о важнейших событиях спортивной жизни страны (книжки-самоделки, альбомы) ;
- иллюстрированный материал по зимним и летним видам спорта;
- символика и материалы по истории Олимпийского движения;

#### Игры:

- дидактические игры о спорте:
- настольно-печатные игры (парные картинки, лото, домино, лабиринт, разрезные картинки, пазлы, игры с фишками);

- спортивные настольные игры (*хоккей, баскетбол, футбол и т. д.*)
- мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.) в разных формах для ходьбы;

Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук:

- теоретический материал
- коврики и массажные ;
- бросовой материал (шишки, «яйца» от киндер-сюрпризов и т. д.) для захвата и перекладывания с места на место стопами и пальцами ног.
- нестандартное оборудование, сделанное своими руками;
- мячики – ежики;
- мячики «Су-джок»;

Для игр и упражнений с прыжками:

- Скакалки, обручи, ленточки с колечками, обручи малые, обручи большие.

Для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием:

- Мячик для настольного тенниса с ракеткой, мяч на липучке с мишенью, мячи разного размера, кольцоброс, кегли;

Выносной материал:

- мячи резиновые;
- мяч футбольный;
- бадминтон;
- скакалки;
- обручи;
- лыжи;
- хоккейные клюшки;

### 3.2. Обеспечение рабочей программы методическими материалами

Список методической литературы:

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Гесин А. Что такое бизнес. Истории для детей. Школа финансовой грамотности и бизнеса для детей Kids MBA Дошкольникам об экономике. Табих Е.Н. Высшая школа экономики для педагогов дошкольного образования. 2007. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет), Губанова Н. Ф., «Мозаика синтез»,2015 Безопасность, Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., «Детство-Пресс». Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. ТЦ "Учитель". Свободные интернет-источники.
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа, Дыбина О. В., «Мозаика синтез»,2020; Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, Соломенникова О. А., «Мозаика синтез»,2015. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.Р - М.: Мозаика-Синтез, 2015. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2022. Новикова В.П. Математические игры в детском саду и начальной школе. Сборник игр для детей 5-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015. Новикова В.П. Математика в детском саду. 5-6 лет. Демонстрационный материал - М.: Мозаика-Синтез, 2015. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. Алябьева Е. А. Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях / Е. А. Алябьева — «ТЦ Сфера», 2016 — (Библиотека современного детского сада Система работы по патриотическому воспитанию дошкольников (из опыта работы). Блоки: «Здравствуй, это я», «Вместе дружная семья» (средняя, старшая, подготовительная группы) – гербы, родословная, малая родина и т.д. (ж-л «Справочник старшего воспитателя» № 1, 2007, с. 38. Формирование гражданско-патриотической позиции у детей дошкольного возраста. (ж-л «Справочник старшего воспитателя» № 2, 2007, с. 4) «С чего начинается Родина?» под ред. Л.А.Кондрыкинской, творческий центр «Сфера», М., 2003

	Свободные интернет-источники.
Речевое развитие	Книги для чтения; Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. Развитие речи в детском саду. (5-6 лет), Гербова В. В., «Мозаика синтез», 2021. Развитие речи детей дошкольного возраста О.С. Ушакова Свободные интернет-источники.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, Комарова Т. С., «Мозаика-синтез», 2020. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. Серия "Библиотека воспитателя (Мозаика-Синтез)", 2021. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. Серия "Библиотека воспитателя (Мозаика-Синтез)", 2011. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - КАРАПУЗ, 2009. Соколова, С. Азбука оригами / С. Соколова. Москва : Эксмо; Санкт-Петербург : Домино, 2004. 432 с. Афонькин, С. Ю. Энциклопедия оригами для детей и взрослых / С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина. Санкт-Петербург : Кристалл ; Москва : Оникс, 2000. 272 с. Зайцева А. «Модульное оригами для начинающих» Редактор: <a href="#">Меркулова Л.</a> Издательство: <a href="#">Эксмо-Пресс</a> , 2013 г. Серия: <a href="#">Азбука рукоделия (мяг)</a> Соколова, С. Сказки оригами : игрушки из бумаги / С. Соколова. Москва : Эксмо ; Санкт-Петербург : Валери СПД, 2004. 240 с. Долженко, Г. И. 100 оригами / Г. И. Долженко. Ярославль, 2004. 224 с. Афонькин, С. Ю. Оригами и аппликация / С. Ю. Афонькин. Санкт-Петербург : Кристалл, 2001. 304 с. Мусиенко, С. <a href="#">Оригами в детском саду</a> / С. Мусиенко, Г. Бутылкина. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <a href="http://mam2mam.ru/articles/favorites/article.php?ID=22123">http://mam2mam.ru/articles/favorites/article.php?ID=22123</a> Свободные интернет-источники.
Физическое развитие	Сборник подвижных игр (2-7 лет), Степаненкова Э. Я., «Мозаика синтез», 2015 Физическое воспитание детей 2-7 лет: Развёрнутое перспективное планирование по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой., Анисимова Т.Г., «Учитель» Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. Свободные интернет-источники.

Педагогическая диагностика	Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (5-6 лет) дошкольной образовательной организации». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.
----------------------------	--

### Парциальные программы:

1. Приобщение детей к истокам Русской народной культуры О. Л. Князева, М. Д. Маханева
2. Развитие речи детей дошкольного возраста О.С. Ушакова
3. «Математика в детском саду» В.П. Новиковой.
4. Парциальная программа «Как научить детей плавать». Т.И. Осонина
5. «Петербурговедение» для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова
6. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Министерство просвещения РФ, Банк России

### 3.3. Перечень литературных и анимационных произведений для реализации рабочей программы.

1. Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
2. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
3. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
4. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
5. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
6. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер. Бордзиловский, 1974.
7. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
8. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
9. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
10. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
11. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 — 1987.
12. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер
13. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
14. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
15. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
16. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
17. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
18. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. 1970.
19. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев,
20. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
21. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.



22. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 — 1972.
23. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 194
24. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
25. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
26. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
27. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
28. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
29. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### 3.4. Режим дня и организации образовательной деятельности группы старшего возраста «Изобретатели 1»

Время	Вид деятельности	Содержание деятельности					
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
7.00-8.00	Прием детей	Взаимодействие с родителями, обсуждение текущих вопросов воспитания детей					
8.00-8.15	Игровая деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.					
8.00-8.10	Утренняя зарядка	Формирование правильной осанки, координации движений, развитие моторных навыков и т.п.					
8.10-8.30 8.25-8.45	<b>ЗАВТРАК</b>	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов.					
8.45-9.00	Игровая деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.					
	ООД	9.00-9.25 Музыкальная культура	9.00-9.25 Физическая культура	9.00-9.25 Познание (ознакомление с окружающим)	8.45-9.10 Бассейн 1 подгруппа	8.45-9.10 Лепка/ аппликация	9.00-9.25 РР (основы грамотности)
		9.35-10.00 ФЭМП/ Познавательно – исследовательская деятельность	9.35-10.00 РР (коммуникация)	9.35-10.00 Рисование	9.25-9.50 Бассейн 1 подгруппа	9.25-9.50 Лепка/ аппликация	11.00-11.25 Физическая культура на воздухе
					10.15-10.40 ФЭМП	15.30-15.55 Музыкальная культура	
10.00-10.15	<b>2-ой ЗАВТРАК</b>	Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов.					
10.15-10.45	Игровая деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.					
10.45-12.15	<b>ПРОГУЛКА</b>	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке. Формирование культурно-гигиенических навыков. Инструктаж по правилам безопасного поведения на прогулке. Реализация этапов прогулки.					
12.15- 12.30		Возвращение с прогулки, гигиенические. процедуры					
12.30-13.00	<b>ОБЕД</b>	Подготовка к обеду Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов. Подготовка ко сну.					
13.00-15.20	<b>Дневной сон</b>	Дневной сон					
15.20-15.30	Подъем	Бодрая гимнастика					
15.30-15.50	Игровая деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.					
15.50-16.10	<b>ПОЛДНИК</b>	Подготовка к полднику. Формирование культурно-гигиенических навыков. Сервировка столов					
16.10-16.40	Совместные досуги	<b>Совместная деятельность взрослых и детей по чтению художественной литературы / конструированию</b>					

		Совместная деятельность взрослых и детей в досуговой форме.
16.40-19.00	ПРОГУЛКА	Подготовка к прогулке. Взаимодействие с родителями, реализация этапов прогулки.

\*По четвергам при реализации режимных моментов, игровой и образовательной деятельности смотри в столбце «время» красные границы

### 3.5. Режим двигательной активности

#### Организация двигательной активности детей в ГБДОУ № 29

Виды двигательной активности	Особенности организации двигательной деятельности в возрастных группах				
	Ранняя возрастная группа	Младшая возрастная группа	Средняя возрастная группа	Старшая возрастная группа	Подготовительная возрастная группа
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных возможностей и потребностей детей				
Занятия по физической культуре и плаванию	3 раза в неделю (10 мин) в зале/ на воздухе.	2 раза в неделю (15 мин) в зале/ на воздухе. 1 занятие в неделю (15 мин) подгруппами не более 10—12 чел.	2 раза в неделю (20 мин) в зале/ на воздухе. 1 занятие в неделю (20 мин) подгруппами не более 10—12 чел.	2 раза в неделю (25 мин) в зале/ на воздухе. 1 занятие в неделю (25 мин) подгруппами не более 10—12 чел.	2 раза в неделю (30 мин) в зале/ на воздухе. 1 занятие в неделю (30 мин) подгруппами не более 10—12 чел.
Утренняя гимнастика	Ежедневно (8—12 мин)				
Пробуждающая гимнастика, воздушные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей (8—12 мин)				
Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе	Ежедневно, не менее 2 раз в день (10—15 мин)	Ежедневно, не менее 2 раз в день (15—20 мин)			
Физкультминутки	По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (2—3 мин)				
Физкультурные досуги	2 раза в месяц (10—15 мин)	2 раза в месяц (15—20 мин)	2 раза в месяц (20—25 мин)	2 раза в месяц (25—30 мин)	2 раза в месяц (30—35 мин)
Физкультурные праздники, в том числе на воде		2—3 раза в год (60 мин)	2—3 раза в год (60 мин)	2—3 раза в год (60—90 мин)	2—4 раза в год (60—90 мин)
День здоровья		1 раз в квартал			
Неделя здоровья	Не менее 2 раз в год (в начале января, в конце апреля)				

Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях детского сада	В течение года
--	----------------

### 3.6. Дистанционное сопровождение семьи.

На основании Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в РФ» (с изм. и доп., ст. 16)

форма взаимодействия	способы реализации	обратная связь
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ социальная сеть «вконтакте»;</li> <li>✓ система мгновенного обмена текстовыми сообщениями whats app, viber;</li> <li>✓ видеосвязь skype, zoom;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ презентация</li> <li>✓ видеоролик</li> <li>✓ фотоматериалы с подробным описанием выполнения творческих работ</li> <li>✓ аудиофайлы, текстовые сообщения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ фотоотчет</li> <li>✓ акция</li> <li>✓ флэшмоб</li> <li>✓ фотовыставка</li> </ul>

### 3.7. Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности).	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам	<p>Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры).</p> <p>Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).</p> <p>Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).</p> <p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.</p> <p>Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).</p> <p>Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).</p> <p>Двигательная (овладение основными движениями).</p> <p>Технологии: развивающее обучение; технология изучения изобретательских задач (ТРИЗ);</p>	Индивидуальная работа; групповая работа; фронтальная; самостоятельная работа.

		проектные методы обучения; технология использования в обучении игровых методов: ролевых и других видов обучающих игр; здоровье сберегающие технологии.	
--	--	--	--

### 3.8. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

Продолжительность одной формы НОД, занятия	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) в первую половину дня	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (в день) во вторую половину дня	Перерывы между формами НОД
не более 25 минут	не более 50 минут	-	не менее 10 минут

Примечание:

1. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.
2. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.



## 4.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе

Содержание работы						
Период	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Работа с родителями
Сентябрь	Пополнение коллекции природных материалов: ракушки, каштаны, желуди	Внесение фотографий «Где я был и что делал летом» для обсуждения, для составления рассказа детьми	Игра-театрализация «Детский сад снова встречает малышей»	Внесение иллюстраций и книг о природе осенью	Внесение кеглей с мячом для развития координации, глазомера	Родительское собрание «План работы на год», «Особенности детей 5 года жизни»
Октябрь	Внесение блоков Дьенеша «Играем в кубики»	Внесение дидактического материала для составления рассказов по картинке (сюжетные картинки, иллюстрации и др.)	Внесение атрибутов для с/р игры «Парикмахерская»	Внесение природного материала для развития творческих способностей детей	Внесение подушечек с песком для формирования правильной осанки	Внесение в уголок «Здоровье» информации по профилактике простудных заболеваний.
Ноябрь	Внесение дидактического материала по теме «Осень золотая»: стихи, загадки, пословицы	Д/и «Назови лишнее слово»	Обновление альбома с эмоциями	Подбор материалов «Народный промысел»	Изготовление картотеки игр малой подвижности	Совместное изготовление с родителями кормушек для птиц
Декабрь	Внесение д/и «Буквы и цифры»	Разучивание с детьми стихотворений и песен про Новый год	Изготовление алгоритма «Одеваем вещи в правильной последовательности»	Фонотека «Звуки природы»	Изготовление картотеки по формированию правильной осанки	Выставка поделок к Новому году, консультация «Безопасное поведение зимой»
Январь	Подбор иллюстраций «Зимушка-зима»	Подбор материала для развития фонематического слуха «Загадки-звучалки»	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья» Д/и «Моя семья»	Внесение в книжный уголок «Сказок Пушкина»	Обновление выносного материала для подвижных игр на улице	Консультация «Развивающие игры на улице в зимний период» Оформление уголка здоровья «Здоровая зима»
Февраль	Внесение сюжетных картинок «Военные профессии»	Картотека «Артикуляционная гимнастика»	Внесение настольных игр «безопасность»	Внесение тематических раскрасок	Изготовление картотеки игр	Фотогазета «Самый лучший Папа мой!»

					средней подвижности	
Март	Материалы, пособия по теме «Народный костюм»	Картотека дыхательной гимнастики	Пополнение атрибутов для с/р игры «Поликлиника»	Пополнение уголка изобразительной деятельности материалами для нетрадиционного рисования: пальчиковые краски	Пополнение физического уголка: моталочки	Организация фотовыставки с рассказами о мамах! (Оформление детскими рисунками). Папка-передвижка «Весенние приметы» Праздник «8 марта»
Апрель	Внесение материала на тему «Части суток»	Подбор коммуникативных игр «Волшебные слова», «Давайте жить дружно»	Дидактическая игра «Кем быть?»	Пополнение материалов самостоятельной художественной деятельности	Картотека игр «Игры с мячом» для развития ориентировки в пространстве, ловкости	Организация изобразительной выставки «Весна пришла, птиц позвала!».
Май	Внесение материалов (альбомы, иллюстрации, фотографии) «Мой город»	Подбор игр по развитию речевого творчества	Внесение флага и герба России для воспитания патриотизма у детей	Создание стенгазеты с работами детей «День Победы»	Подготовка физического уголка к летнему периоду	Организация выставки «Звезда памяти», информационные файлы «Мои родные защищали Родину!».

#### 4.2. Краткая презентация программы

Содержание данного раздела ориентировано на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления на сайте учреждения в разделе образование

<http://xn--29-6kcpbevih3edh.xn--p1ai/%d0%be%d0%b1%d1%80%d0%b0%d0%b7%d0%be%d0%b2%d0%b0%d0%bd%d0%b8%d0%b5/>

Программа полностью соответствуют требованиям ФГОС ДО, учитывает содержание ФОП ДО и образовательной Программы ГБДОУ детского сада № 29.

Программа является учебно-методической документацией, на основании которой реализуется образовательно-воспитательный процесс с воспитанниками в возрасте от 5 до 6-и лет с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности



для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и **учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ)** в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

**Программа направлена на достижение следующих целей:**

разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Достижение целей обеспечивается решением следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников характеризуется:**

- ✓ вежливостью, доброжелательностью, внимательностью, терпимостью, тактичностью и уважительностью;
- ✓ сохранением конфиденциальности информации о развитии детей, особенностях взаимоотношений внутри семей и другой личной информации;
- ✓ уважительным отношением к разнообразию семей воспитанников, широкому диапазону родительских подходов, способствующих благополучному развитию ребенка;
- ✓ в случае сомнений в целесообразности используемых родителями подходов к воспитанию ребенка или сомнений в безопасности для ребенка в семье оперативно информируются вышестоящие руководители;
- ✓ избеганием публичной и некорректной критики действий родителей, особенно, в присутствии детей и других семей;
- ✓ исключением несправедливого влияния на оценку личности и достижений ребенка отношений сотрудника с родителями или поддержки, оказываемой родителями образовательному учреждению;
- ✓ предоставлением родителям необходимой информации, связанной с развитием ребенка и функционированием образовательного учреждения;
- ✓ готовностью сотрудников в пределах своей компетенции оказывать помощь семье ребенка в вопросах его развития и образования;
- ✓ построением отношений, предупреждающих возможность возникновения споров или конфликтов; в случае возникновения споров или конфликтных ситуаций разрешать их в корректной форме.

## Структура содержания

Сод ерж	Реализация программы воспитания		Социальное  Трудовое	Патриотическое  Духовно- нравственное	Физическое и оздоровительное	<p>Направлена на комплексное развитие воспитанников в пятивзаимодополняющих образовательных областях и направлениях воспитания</p>	Социально- коммуникативное развитие
	Познавательное развитие						
	э					<p>Учитывает интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов, ориентирована на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• реализацию регионального компонента (формирование представлений о малой Родине – Санкт-Петербурге);</li> <li>• проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов /предпочтений;</li> </ul>	Речевое развитие
							Художественно-эстетическое развитие.
							Физическое развитие
							<p>Интегрирует содержание всех или нескольких образовательных областей и всех или нескольких направлений воспитания</p>

				<ul style="list-style-type: none"><li>• приоритетные направления культурно - исторической ситуации города, государства.</li></ul>	
--	--	--	--	---	--